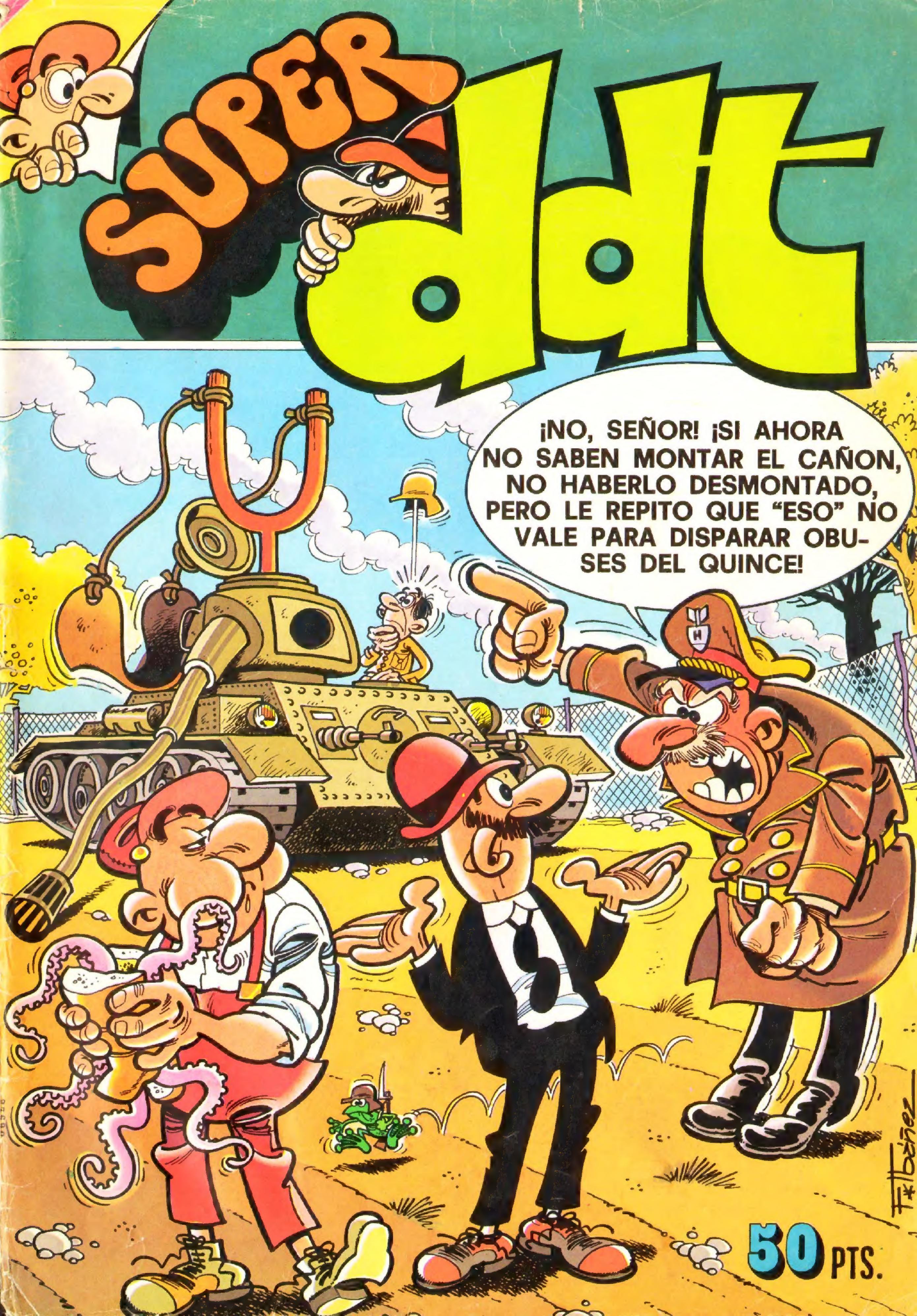
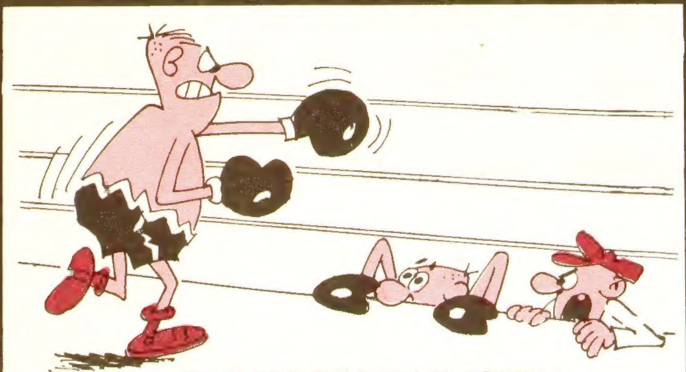
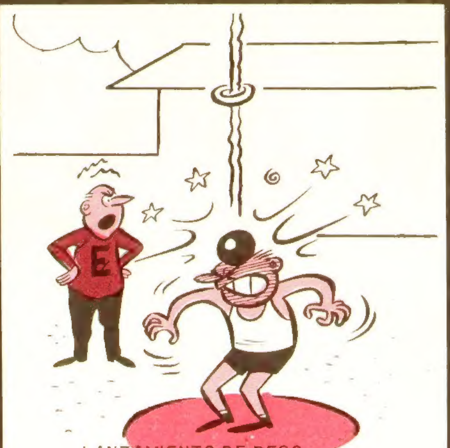
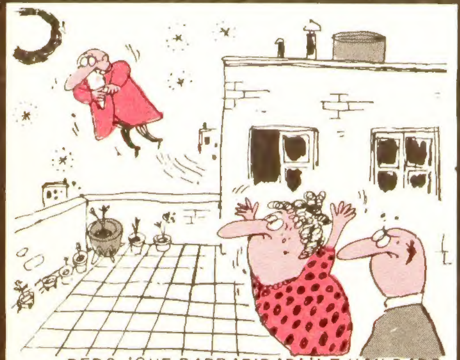

SUPER ddt
¡NO, SEÑOR! ¡SI AHORA NO SABEN MONTAR EL CAÑON, NO HABERLO DESMONTADO, PERO LE REPITO QUE "ESO" NO VALE PARA DISPARAR OBUSES DEL QUINCE!
50 PTS.



—TE HE DICHO QUE EVITES SU IZQUIERDA, ¡PERO NO TANTO, CARAMBA!

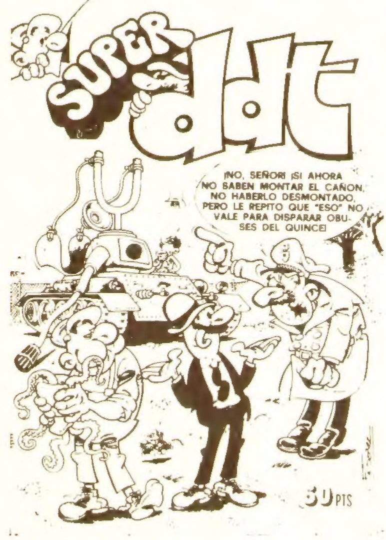


LANZAMIENTO DE PESO
—¡ASI NO SE HACE, BRUTO!



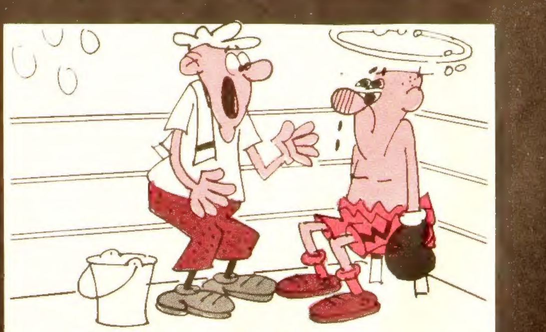
—PERO, ¡QUE BARBARIDAD! ¡LE HAN DADO DEMASIADA MAGNESIA EFERVESCENTE AL ABUELO!

— PROCURE IR CON MAS CUIDADO, PROFESOR. ES LA SEGUNDA VEZ QUE PIERDE USTED UN ATOMO...



DIRECTOR:
JOSE ANTONIO VIDAL SALES
AÑO XXIX. N°. 86.-22-9-1980
© EDITORIAL BRUGUERA, S.A.-1980
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España). PROHIBIDA LA REPRODUCCION.
Redacción: Camps y Fabrés 5. Barcelona (6).
Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A. Carretera Nacional 152, Km. 21,650. Parets del Vallés (Barcelona) 1980. Deposito legal B. 125-1958
DISTRIBUYE LIBRESA,
Durán y Borrell, 24-28. Barcelona-23.

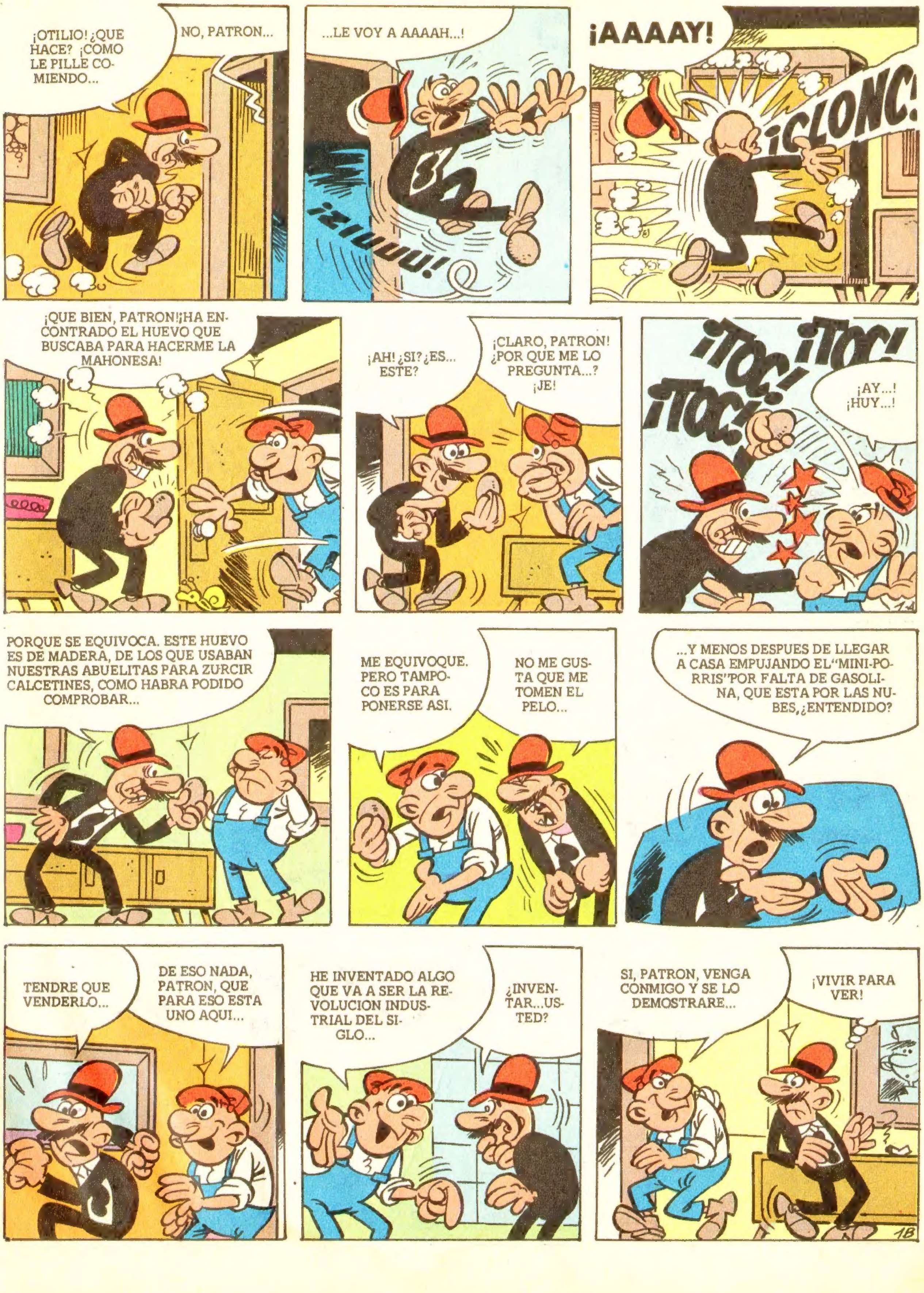
— ¿Y QUE ME IMPORTA LO QUE DIGA LA GENTE? ME HE DEJADO EL SOMBRERO EN CASA Y TENGO FRIO EN LA CABEZA.

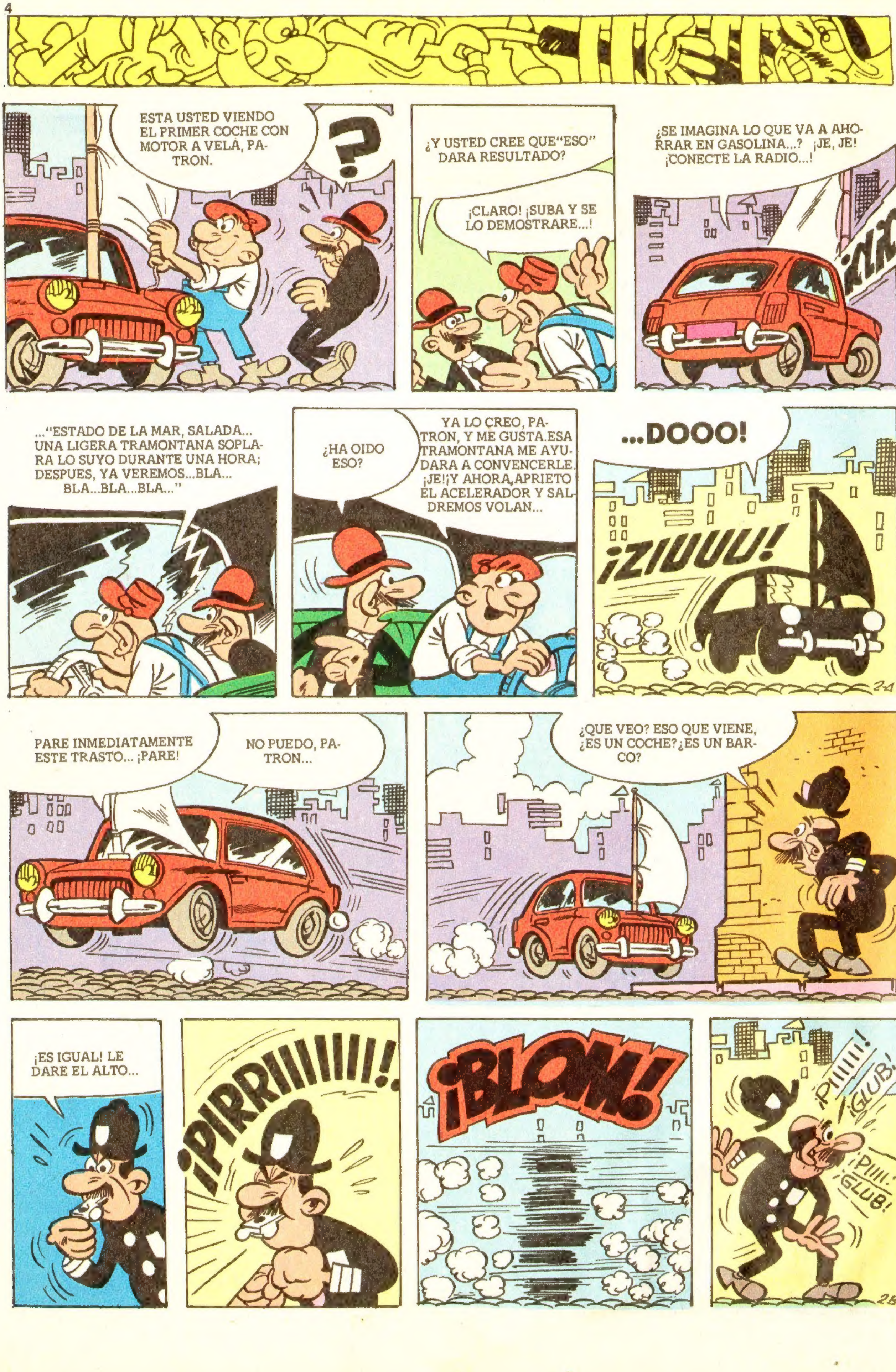


—CASTIGALE DOS VECES CON LA IZQUIERDA DURANTE ESTE "ROUND" Y LUEGO LE DESCARGAS UN GANCHO DE DERECHA. SI TAMPOCO DA RESULTADO, YA PENSARE OTRA COMBINACION...

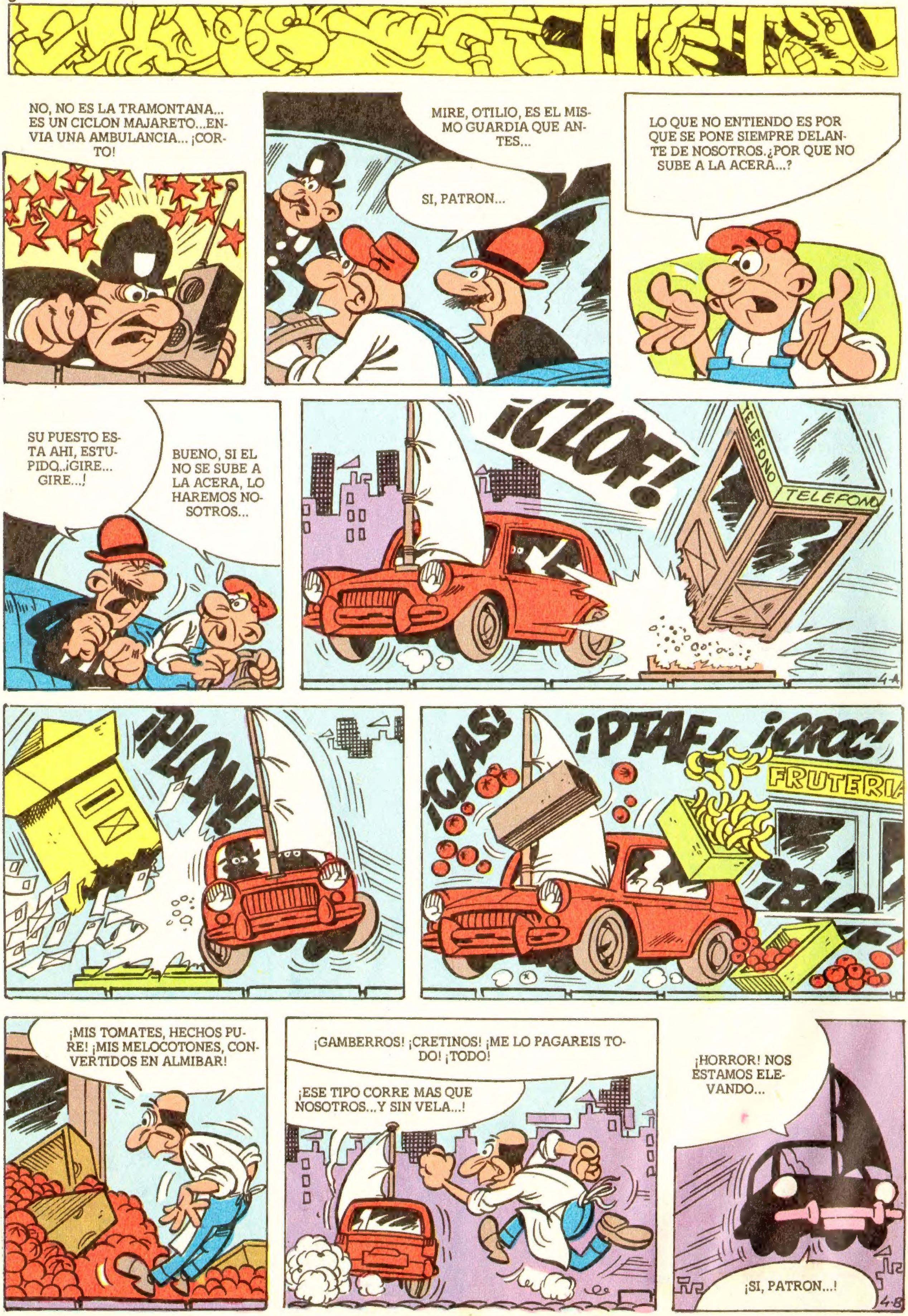
PEPE GOTERA y OTILIO, CHAPUZAS A DOMICILIO

VUELO SIN MOTOR




ESTA USTED VIENDO EL PRIMER COCHE CON MOTOR A VELA, PATRON.
?
¿Y USTED CREE QUE "ESO" DARA RESULTADO?
¡CLARO! ¡SUBA Y SE LO DEMOSTRARE...!
¿SE IMAGINA LO QUE VA A AHORRAR EN GASOLINA...? ¡JE, JE! ¡CONECTE LA RADIO...!
¡CLIK!
..."ESTADO DE LA MAR, SALADA... UNA LIGERA TRAMONTANA SOPLARA LO SUYO DURANTE UNA HORA; DESPUES, YA VEREMOS...BLA... BLA...BLA...BLA..."
¿HA OIDO ESO?
YA LO CREO, PATRON, Y ME GUSTA.ESA TRAMONTANA ME AYUDARA A CONVENCERLE. ¡JE!¡Y AHORA,APRIETO EL ACELERADOR Y SALDREMOS VOLAN...
...DOOO!
¡ZIUUU!
PARE INMEDIATAMENTE ESTE TRASTO... ¡PARE!
NO PUEDO, PATRON...
¿QUE VEO? ESO QUE VIENE, ¿ES UN COCHE?¿ES UN BARCO?
¡ES IGUAL! LE DARE EL ALTO...
¡PIRRIIIIIIII!
¡BLOM!
¡PIIIII!
¡GLUB!
¡PIIII!
¡GLUB!

¿HA VISTO LO QUE HA HECHO, MERLUZO? ¡BRR! ¡CASI DEFUNCIONA A ESE AGENTE...!
SIEMPRE SE LA TIENE QUE CARGAR EL NENE, PORRAS... YO NO HE HECHO NADA...
LA CULPA FUE DE SU "MINI-PORRIS," QUE ESTA MAS CHALUPA QUE USTED... ¡HALA!
¡DETENGASE! ¡ALTOOOO! ¡MULTA GORDA POR CONVERTIRME EN UNA PEONZAAAAAAAA...!
NO PARAN, ¿EH? PUES COMO ME LLAMO CEPORREZ QUE NO LLEGARAN MUY LEJOS... ¡AHORA VERAN!
¡ATENCION,X-UNO...! ¡ATENCION! ¡CEPORREZ, DIGO X-DOS, LLAMANDO A X-UNO...!
MIRE, OTILIO...OTRO GUARDIA. HAGA ALGO...
¡SI, SI! ¡LO INTENTARE...!
¡CHIRRI!!!!!
LO SIENTO, PATRON, PERO ESTO NO LO PARA NI ARKONADA!
¡ZIIIIUUUUUUFFFFF!
MANOLO...¿ERES TU...? SI...YO BIEN, GRACIAS... CUANDO VEAS UN "MINI-PORRIS" A VELA, CORTALE EL PASO... ¡CORTO!
ACABA DE PASAR, CEPORREZ, PERO DE PA...RARLO... ¡NADA!


NO, NO ES LA TRAMONTANA... ES UN CICLON MAJARETO...ENVIA UNA AMBULANCIA... ¡CORTO!
MIRE, OTILIO, ES EL MISMO GUARDIA QUE ANTES...
SI, PATRON...
LO QUE NO ENTIENDO ES POR QUE SE PONE SIEMPRE DELANTE DE NOSOTROS.¿POR QUE NO SUBE A LA ACERA...?
SU PUESTO ESTA AHI, ESTUPIDO..¡GIRE... GIRE...!
BUENO, SI EL NO SE SUBE A LA ACERA, LO HAREMOS NOSOTROS...
¡CLOF!
TELEFONO
TELEFONO
¡PLAN!
¡CLAS!
¡PTAF!
¡CROC!
FRUTERIA
¡MIS TOMATES, HECHOS PURE! ¡MIS MELOCOTONES, CONVERTIDOS EN ALMIBAR!
¡GAMBERROS! ¡CRETINOS! ¡ME LO PAGAREIS TODO! ¡TODO!
¡ESE TIPO CORRE MAS QUE NOSOTROS...Y SIN VELA...!
¡HORROR! NOS ESTAMOS ELEVANDO...
¡SI, PATRON...!

¡Y AHORA NOS VAMOS A ESTRELLAR! ¡ES EL FIN!
PAST
SIRVAME UN POCO DE PASTEL...
SI, MILORD...
¡PAS!
¡ZIIIUUUUUU!
¡CHOF!
LE PEDI QUE ME SIRVIERA UN TROCITO Y USTED... ¡BRRRR!
YO...YO...FUE EL AVION...QUE ACABA DE PASAR...
¿NO LO VIO, MILORD...?
¿COMO PODIA VERLO, SI TENIA LOS OJOS ASI...
...COMO LOS TIENE USTED AHORA? ¡BRRR!
¡CHOF!
¡UN AVION SOBREVOLANDO SU ESTABLECIMIENTO! ¡BRR! ADEMAS DE PATAN, VE VISIONES... ¡NO VOLVERE NUNCA JAMAS!
POR FORTUNA, SEGUIMOS VOLANDO...
SI, PATRON...
PERO POR POCO TIEMPO...MIRE...
¡LA VELA SE ESTA ROMPIENDO! ¡GLUB...!
¡SE ROMPIO, PATRON... Y SE MARCHA SOLA,..!
¿QUE HACEMOS, PATRON? ¡NO TENEMOS PARACAIDAS!
¡ES EL FIN...!

¡SOCORROO!
NO TE PREOCUPES. TARDE O TEMPRANO CAEREMOS SOBRE ELLOS...
¡OJALA!
¡CRAS!
¿DONDE ESTOY?
¿QUIEN SOY...?
¡SON ELLOS!
YA RECUERDO...LLEGAMOS VOLANDO EN COCHE... ¡QUE COSAS!
SI, PATRON...Y NOS TENEMOS QUE IR LO MISMO...
¡ELLOS! ¡BRRR!
...PERO SIN EL COCHE. ¡MIRE!
¡GLUB!
¡ALTO A LA AUTORIDAD...! ¡ALTOOOOO!
¡NO HUYAIS, MALANDRINES!
E-5
¡ESTO LES VA A COSTAR LA PERPETUA!
¡QUE NO ESCAPEN! ¡QUE NO ESCAPEN!
¡ESPERE, QUE LE VOY A ENSEÑAR UN NUEVO SISTEMA DE CORRER...A VELA...! ¡BRRRR!
PERO, PATRON...¿NO HA TENIDO BASTANTE CON LA PRIMERA? ADEMAS, YA SE...

MÁS QUE Rico!!

al rico
al rico
al rico
Petit Suisse

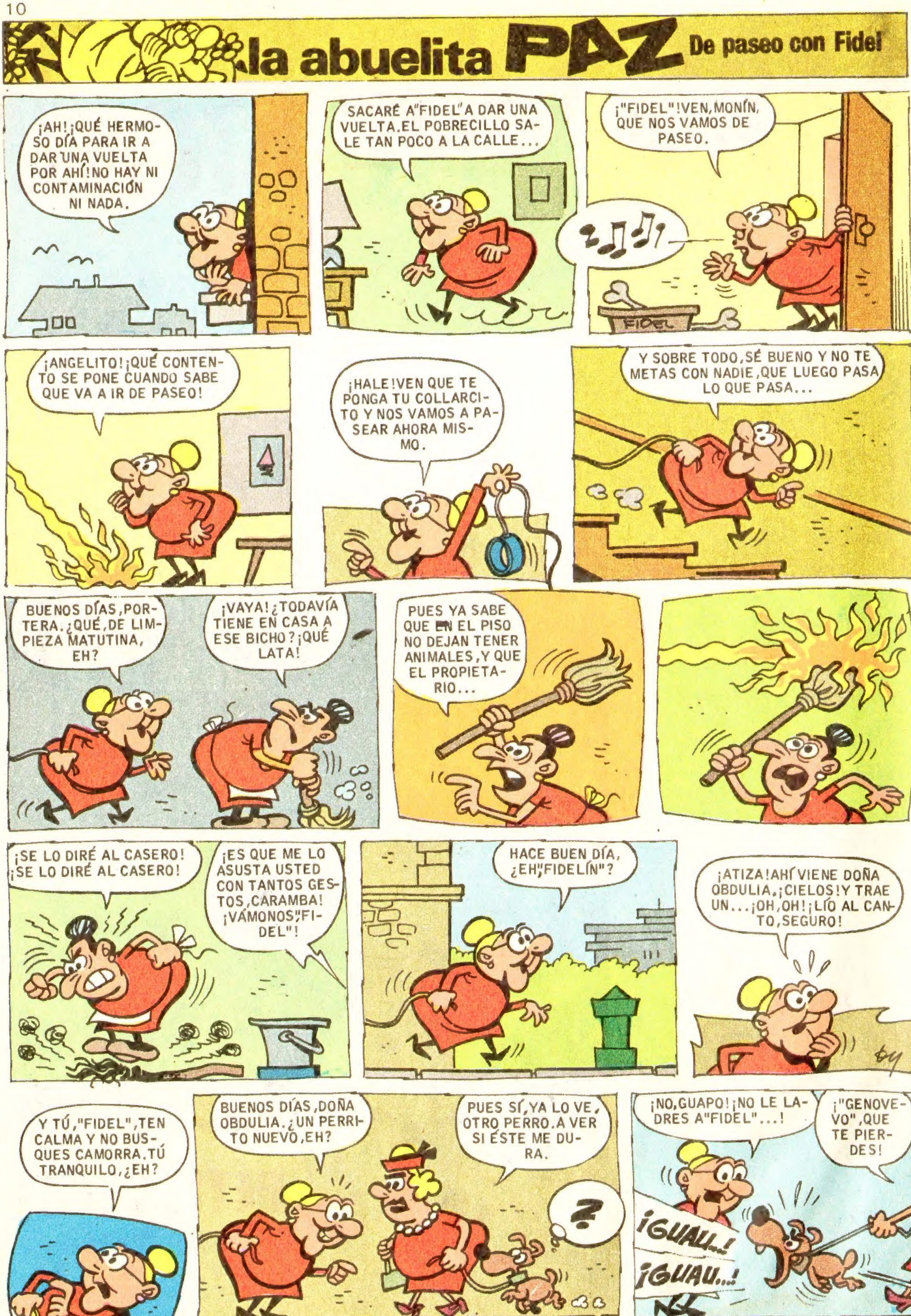
¡MAS
QUE RICO!
tiene vitaminas
¡bien!
que rico
es, es, es
el rico
Petit Suisse

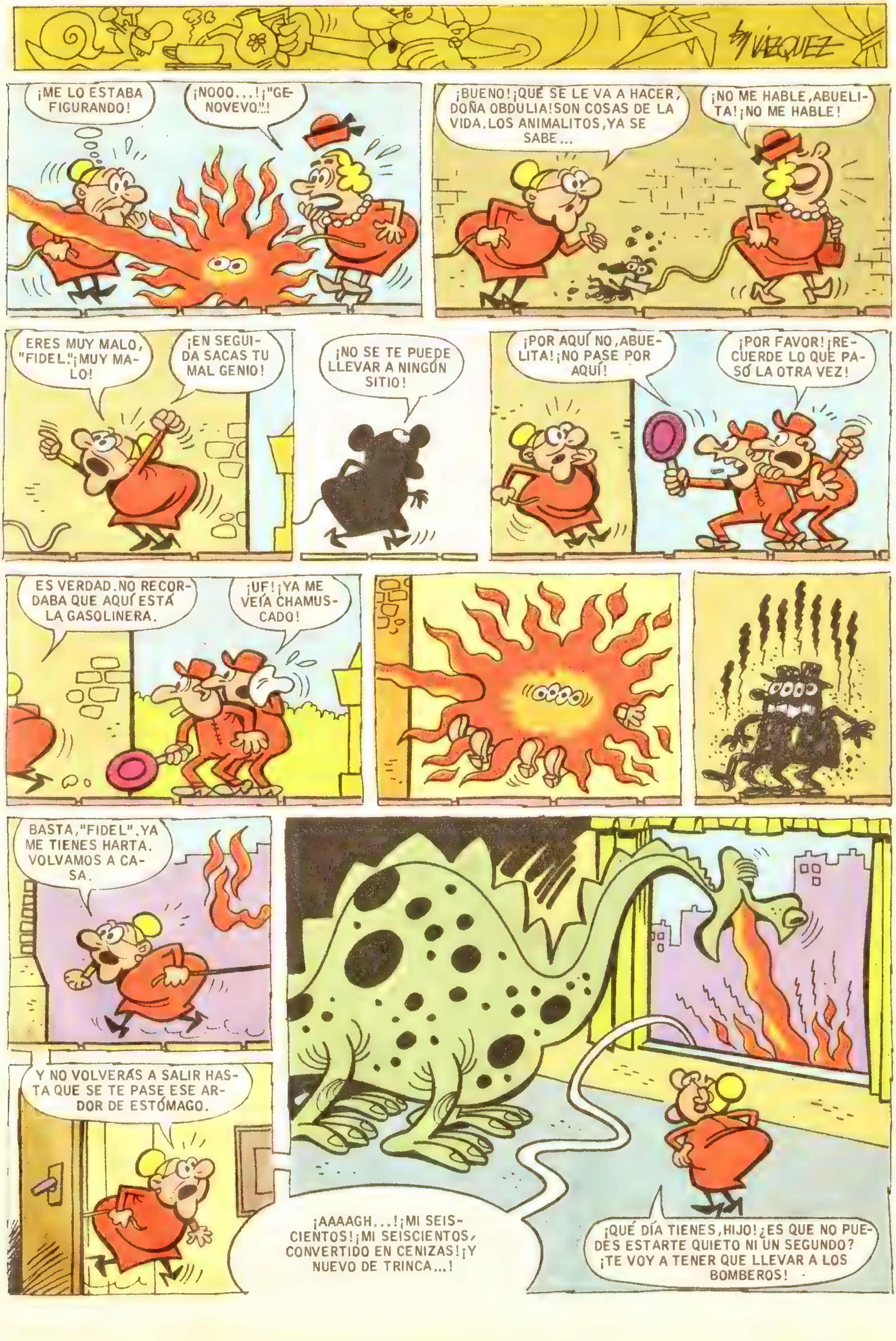
¡MAS
QUE RICO!
tiene calcio
y fósforo
¡bien!
al rico
al rico
al rico
Petit Suisse

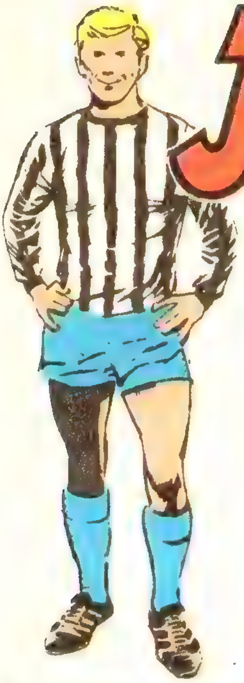
¡De Danone!

CREATIVE SHOP

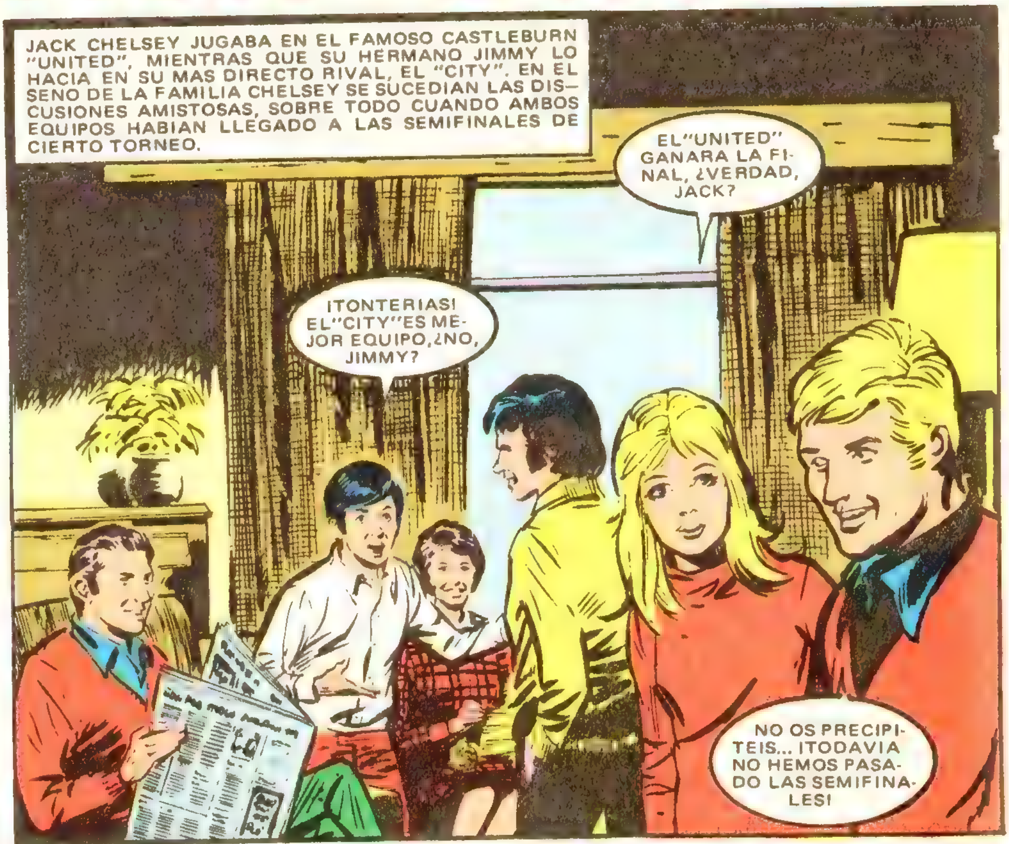
PETIT SUISSE
DANONE


la abuelita PAZ
De paseo con Fidel
¡AH! ¡QUÉ HERMOSO DÍA PARA IR A DAR UNA VUELTA POR AHÍ! NO HAY NI CONTAMINACIÓN NI NADA.
SACARÉ A "FIDEL" A DAR UNA VUELTA. EL POBRECILLO SALE TAN POCO A LA CALLE...
¡"FIDEL"! VEN, MONÍN, QUE NOS VAMOS DE PASEO.
FIDEL
¡ANGELITO! ¡QUÉ CONTENTO SE PONE CUANDO SABE QUE VA A IR DE PASEO!
¡HALE! VEN QUE TE PONGA TU COLLARCITO Y NOS VAMOS A PASEAR AHORA MISMO.
Y SOBRE TODO, SÉ BUENO Y NO TE METAS CON NADIE, QUE LUEGO PASA LO QUE PASA...
BUENOS DÍAS, PORTERA. ¿QUÉ, DE LIMPIEZA MATUTINA, EH?
¡VAYA! ¿TODAVÍA TIENE EN CASA A ESE BICHO? ¡QUÉ LATA!
PUES YA SABE QUE EN EL PISO NO DEJAN TENER ANIMALES, Y QUE EL PROPIETARIO...
¡SE LO DIRÉ AL CASERO! ¡SE LO DIRÉ AL CASERO!
¡ES QUE ME LO ASUSTA USTED CON TANTOS GESTOS, CARAMBA! ¡VÁMONOS, "FIDEL"!
HACE BUEN DÍA, ¿EH, "FIDELÍN"?
¡ATIZA! AHÍ VIENE DOÑA OBDULIA. ¡CIELOS! Y TRAE UN... ¡OH, OH! ¡LÍO AL CANTO, SEGURO!
Y TÚ, "FIDEL", TEN CALMA Y NO BUSQUES CAMORRA. TÚ TRANQUILO, ¿EH?
BUENOS DÍAS, DOÑA OBDULIA. ¿UN PERRITO NUEVO, EH?
PUES SÍ, YA LO VE, OTRO PERRO. A VER SI ÉSTE ME DURA.
¡NO, GUAPO! ¡NO LE LADRES A "FIDEL"...!
¡"GENOVEVO", QUE TE PIERDES!
¡GUAU...!
¡GUAU...!


VÁZQUEZ
¡ME LO ESTABA FIGURANDO!
¡NOOO...! ¡"GENOVEVO"...!
¡BUENO! ¡QUÉ SE LE VA A HACER, DOÑA OBDULIA! SON COSAS DE LA VIDA. LOS ANIMALITOS, YA SE SABE...
¡NO ME HABLE, ABUELITA! ¡NO ME HABLE!
ERES MUY MALO, "FIDEL". ¡MUY MALO!
¡EN SEGUIDA SACAS TU MAL GENIO!
¡NO SE TE PUEDE LLEVAR A NINGÚN SITIO!
¡POR AQUÍ NO, ABUELITA! ¡NO PASE POR AQUÍ!
¡POR FAVOR! ¡RECUERDE LO QUE PASÓ LA OTRA VEZ!
ES VERDAD. NO RECORDABA QUE AQUÍ ESTÁ LA GASOLINERA.
¡UF! ¡YA ME VEÍA CHAMUSCADO!
BASTA, "FIDEL". YA ME TIENES HARTA. VOLVAMOS A CASA.
Y NO VOLVERÁS A SALIR HASTA QUE SE TE PASE ESE ARDOR DE ESTÓMAGO.
¡AAAAGH...! ¡MI SEISCIENTOS! ¡MI SEISCIENTOS, CONVERTIDO EN CENIZAS! ¡Y NUEVO DE TRINCA...!
¡QUÉ DÍA TIENES, HIJO! ¿ES QUE NO PUEDES ESTARTE QUIETO NI UN SEGUNDO? ¡TE VOY A TENER QUE LLEVAR A LOS BOMBEROS!

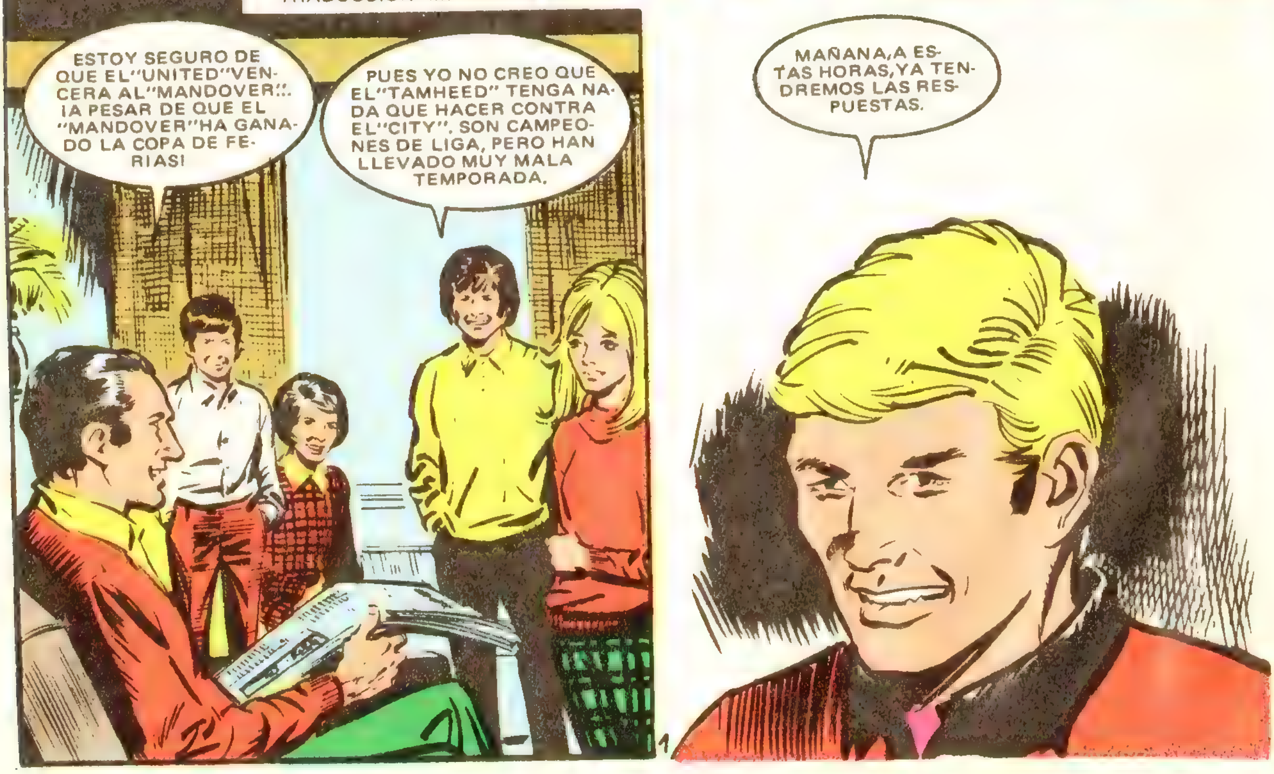


JACK DEL "UNITED"



© I.P.C. 1980

TRADUCCION: MERCEDES BLANCO



PAT, LA HERMANA DE JACK, Y SU PADRE, FUERON A VER AL "UNITED", MIENTRAS QUE CLIVE, EL HERMANO PEQUEÑO, Y LA MADRE, FUERON AL CAMPO DEL "CITY".
¡JACK ESTA JUGANDO DE MARAVILLA!
DE PRONTO...
¡GOL!
¡VA GANANDO EL "UNITED"!
¡HA MARCADO JACK!
DURANTE EL DESCANSO...
EL "CITY" VA DOS A CERO. ¡TU HERMANO HA MARCADO LOS GOLES, JACK!
¡ESTUPENDO! LO QUE HEMOS DE CONSEGUIR AHORA ES ENCONTRARNOS EN LA FINAL...
EL "MANDOVER" SE ESFORZO DURAMENTE EN LOS PRIMEROS MINUTOS DE LA SEGUNDA PARTE...
¡ALERTA, JACK!
¡FANTASTICO!
¡AAAAH!
A B C
G H J

¿ESTAS BIEN, JACK? ¿TE DUELE EL PIE?
NO ES NADA...UN PEQUEÑO GOLPE.
EL "UNITED" SE MANTUVO FIRME Y EL ATAQUE DEL "MANDOVER" PERDIO FUERZA...
¡SERIA MAGNIFICO SI MARCARA OTRO GOL!
UN EXTREMO LE DEVOLVIO EL PASE A JACK...
¡ESE SERA EL SEGUNDO GOL!
¡ANIMO!
PERO A JACK LE LLEVO UN POCO CAMBIAR DE PIE...
¡MUEVETE!
EL RETRASO LE DIO TIEMPO A UN DEFENSA A ACERCARSE Y...
¡FALLO!
EN LAS GRADAS...
ALGO LE PASA. NUESTRO JACK NO ES TAN LENTO.
CREO QUE TIENE MOLESTIAS EN EL PIE DERECHO...
EL "UNITED" CONSIGUIO MANTENER LA VENTAJA HASTA EL FINAL DEL PARTIDO...
¡HEMOS GANADO!
NOS HA COSTADO LO NUESTRO.
¡EL "CITY" HA GANADO POR CINCO A DOS, O SEA QUE, PREPARAOS!

3

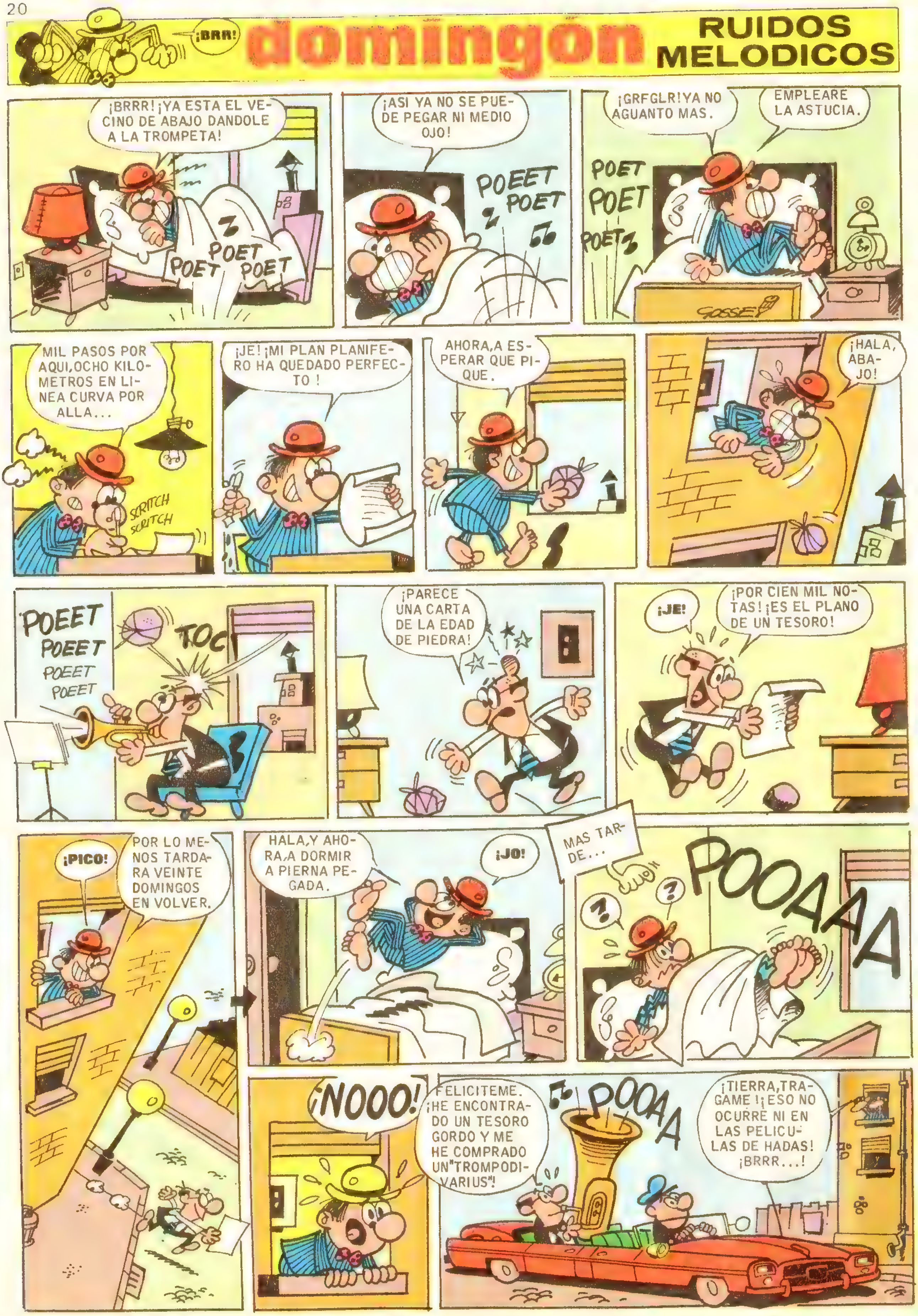
EL ENTRENADOR SE ACERCO A JACK...
DEJAME QUE TE MIRE ESE TOBILLO, JACK. POR CULPA DE EL FALLASTE EL TIRO, ¿NO?
NO ES NADA, NO TE PREOCUPES.
¡AAAH!
¡LO IMAGINABA!
¿NO VA A PODER JUGAR LA FINAL?
ES PRONTO PARA DECIRLO...
¡DEBO JUGAR! ES EL PARTIDO MAS IMPORTANTE DE LA TEMPORADA PARA LA FAMILIA CHELSEY.
JACK, TU SABES QUE NUNCA ENVIO A UN HOMBRE AL CAMPO SI NO ESTA EN PLENA FORMA.
AL LLEGAR A CASA...
¡ES MAGNIFICO! ¿NO, JACK? ¡LOS DOS EN LA FINAL!
NO ES MUY SEGURO...TENGO EL TOBILLO ALGO MAL. HE DE DESCANSAR.
JACK NO SE SENTIA BIEN INACTIVO...
¿QUE TAL, HIJO?
IGUAL... ¡PERO ME ABURRO SOBERANAMENTE AQUI SENTADO, SIN HACER NADA!
EL ENTRENADOR SABE LO QUE DICE. DEBES HACERLE CASO.
ESTA VEZ NO ESTOY SEGURO. TENGO LA IMPRESION DE QUE DEBERIA ESTAR EJERCITANDO EL TOBILLO PARA REFORZARLO.
POCOS DIAS DESPUES...
¡AAAY!
¿QUE DIABLOS ESTA HACIENDO JACK AQUI? ¡LE ORDENE QUE NO TOCARA UN BALON!
UNITED

JACK, DEBES ACEPTAR QUE ESE TOBILLO TE OBLIGARA A SER UN ESPECTADOR DE LA FINAL...
¡ESTOY SEGURO DE QUE NO SERIA ASI SI ME DEJARA HACER EJERCICIO!
SI, QUIZA RESULTARA, PERO ES UN RIESGO QUE NO ESTOY DISPUESTO A CORRER.
CUANDO JACK REGRESO A CASA...
¿UNA BICICLETA?
DE SEGUNDA MANO. LA ACABO DE COMPRAR.
LE QUITARE EL PEDAL IZQUIERDO.
¿Y PARA QUE?
ENTONCES...
¡AAAH!
¿QUE PRETENDES? ¿EMPEORAR LAS COSAS?
NO PUEDO EMPEORARLAS. SI SIGO EL CONSEJO DEL ENTRENADOR, SEGURISIMO QUE NO JUEGO LA FINAL, POR LO TANTO, NO HAY NADA DE MALO EN INTENTAR ALGO MAS DRASTICO...
¡SI VAS CON UN SOLO PEDAL, PUEDES CAUSAR UN ACCIDENTE!
NO TE PREOCUPES. IRE POR EL PARQUE.

AQUELLA TARDE, CUANDO EL PRESIDENTE DEL CLUB DABA SU PASEO DIARIO POR EL PARQUE...
BUENAS TARDES, SEÑOR MILLS. ¿HA VENIDO A VER COMO LE VA A JACK? NO HA PARADO EN TODO EL DIA DE DARLE A ESA BICICLETA...
NO TENIA NI IDEA DE ELLO...
A LA MAÑANA SIGUIENTE, EL SEÑOR MILLS LE CONTO A ERIC LO QUE HABIA VISTO...
¡ESTA DECIDIDO A RECUPERARSE!
QUE, ¿ME DAS UNA OPORTUNIDAD? ¡ME SIENTO PERFECTAMENTE BIEN!
¡UF! ¡MENOS MAL QUE LLEVO GUANTES!
¡REALMENTE, HA FUNCIONADO EL TRATAMIENTO DE JACK!
DE ACUERDO, JACK. JUGARAS EN LA FINAL.
PERO LLEGO EL INICIO DEL PARTIDO Y MILLS TODAVIA TENIA SUS DUDAS...
NO VOY A CORRER NINGUN RIESGO. SI EL TOBILLO DE JACK MUESTRA ALGUN SIGNO DE DEBILIDAD, LO SUSTITUIRE INMEDIATAMENTE...
EL "CITY" SE HIZO CON LA PELOTA Y JIMMY SE LANZO AL ATAQUE...
¡ANIMO, JIMMY!
¡DETENLO, JACK!
¡JIMMY SABE MUCHOS TRUCOS! ¡NO HE DE APARTAR LA VISTA DEL BALON!
¡JIMMY ES UNA CONTINUA SORPRESA!
¡NI SIQUIERA SU PROPIO HERMANO SABE LO QUE HARA A CONTINUACION!

¡HA DRIBLADO A JACK! ¡AHORA SI QUE ESTA EN APUROS EL "UNITED"!
¡JIMMY HA MARCADO!
¡GANA EL "CITY"!
¿TU CREES QUE LE FALLA EL TOBILLO A JACK? ¿LO SUSTITUIMOS?
YO CREO QUE CORRE PERFECTAMENTE...
LLEGO LA SEGUNDA PARTE Y LA DEFENSA DEL "CITY" CONTINUABA IMPIDIENDO QUE EL "UNITED" MARCARA...
¡NO ES EL DIA DEL "UNITED"! ¡NO CONSIGUEN METER BALON!
¡JIMMY VUELVE A ESCAPARSE! ¡A VER SI CONSIGUE EL DOS A CERO!
¡SOLO ESTA PHIL HUGUES ENTRE EL Y LA PORTERIA!
¡Y HUGUES NO SABE COMO ENTENDERSELAS CON JIMMY!
7

¡JACK LE ARREBATO EL BALON!
¡Y LE DA UN PASE DE ORO A NORMAN HAMPTON! ¡A VER SI EMPATAN!
¡QUE MALA PATA! ¡HA DADO EN EL LARGUERO!
¡POR POCO!
¡PERO JACK ESTABA EN EL LUGAR PRECISO, ATENTO AL REBOTE!
¡JACK HA MARCADO!
¡CUALQUIER JUGADOR HUBIERA PARADO DE CORRER, PERO JACK NO...!
104584
LOS DOS GIGANTES DE CASTLEBURN ESTABAN TODAVIA ENZARZADOS EN LA LUCHA, CUANDO SONO EL SILBATO.
¡BUF! ¿Y AHORA QUE? ¿PRORROGA?
8
NO, LAS REGLAS DE ESTE TORNEO ESTABLECEN QUE HA DE HABER OTRO PARTIDO. ¡ESTAMOS OTRA VEZ COMO AL PRINCIPIO, GRACIAS A TU BICICLETA DE UN SOLO PEDAL!
FIN



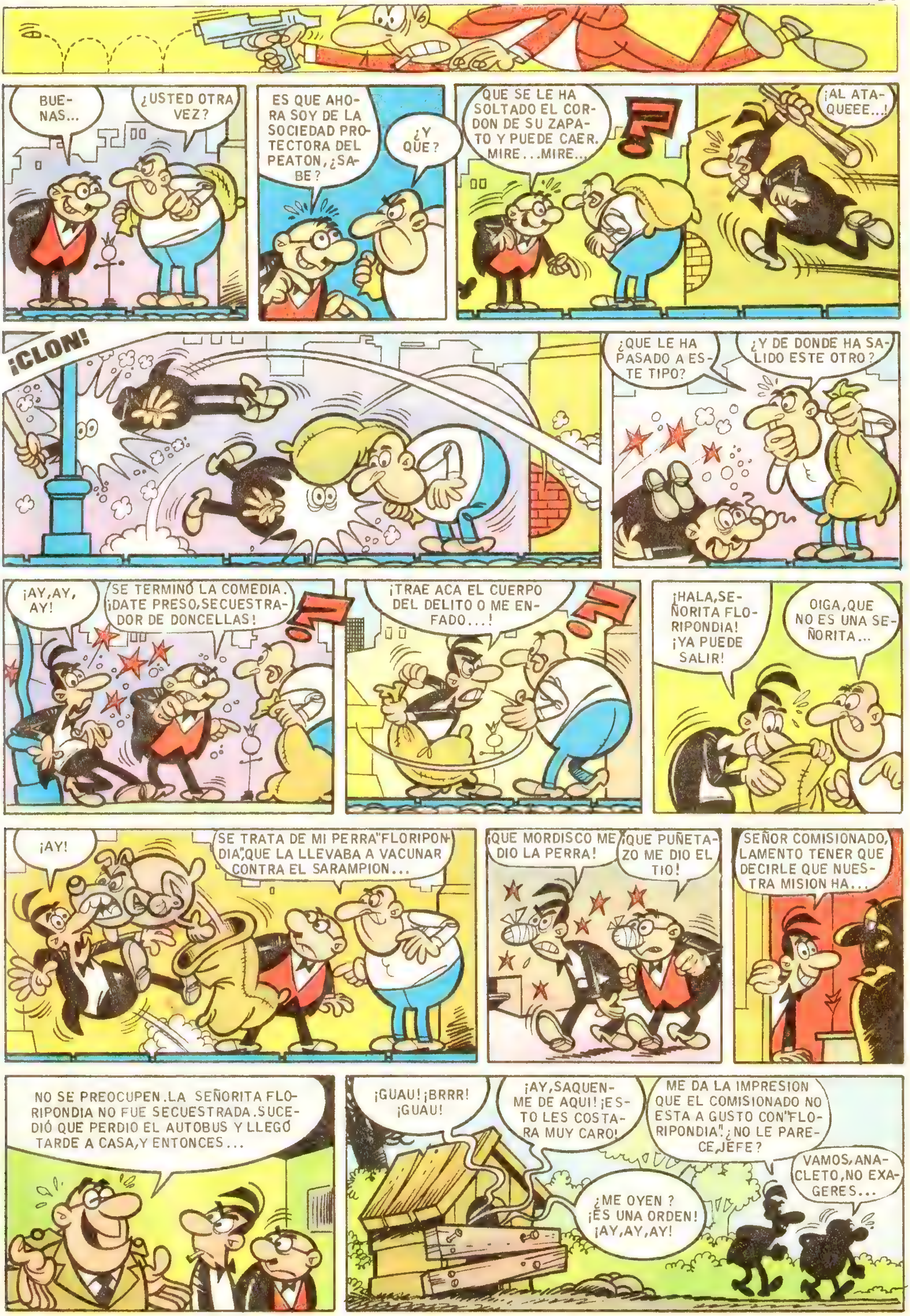
¡BRR!
domingón
RUIDOS MELODICOS
¡BRRR! ¡YA ESTA EL VECINO DE ABAJO DANDOLE A LA TROMPETA!
POET POET POET
¡ASI YA NO SE PUEDE PEGAR NI MEDIO OJO!
POEET POET
¡GRFGLR! YA NO AGUANTO MAS.
EMPLEARE LA ASTUCIA.
POET POET POET
GOSSET
MIL PASOS POR AQUI, OCHO KILOMETROS EN LINEA CURVA POR ALLA...
SCRITCH SCRITCH
¡JE! ¡MI PLAN PLANIFERO HA QUEDADO PERFECTO!
AHORA, A ESPERAR QUE PIQUE.
¡HALA, ABAJO!
POEET POEET POEET POEET
TOC
¡PARECE UNA CARTA DE LA EDAD DE PIEDRA!
¡JE!
¡POR CIEN MIL NOTAS! ¡ES EL PLANO DE UN TESORO!
¡PICO!
POR LO MENOS TARDARA VEINTE DOMINGOS EN VOLVER.
HALA, Y AHORA, A DORMIR A PIERNA PEGADA.
¡JO!
MAS TARDE...
POOAAAA
¡NOOO!
FELICITEME. ¡HE ENCONTRADO UN TESORO GORDO Y ME HE COMPRADO UN "TROMPODIVARIUS"!
POOAAA
¡TIERRA, TRAGAME! ¡ESO NO OCURRE NI EN LAS PELICULAS DE HADAS! ¡BRRR...!

Leche y... Nocilla Instantánea.
La unión hace la fuerza.

ANACLETO
AGENTE SECRETO
EL SECUESTRO DE FLORIPONDIA
¡HUY! ¡ESTO TENGO QUE DECIRSELO AL JEFE!
¡ANACLETOO....! ¿DONDE ESTAS?
¡HOMBRE! ¡NO ME DIGAS QUE AHORA DUERMES LA SIESTA DETRAS DE LAS PUERTAS.
¡NO ESTABA DURMIENDO! SOLO VENIA A ENSEÑARLE LO QUE TRAE EL PERIODICO, PERO USTED TIENE UNA FORMA DE ABRIR LA PUERTA QUE YA, YA...
BUENO, BUENO, VEAMOS...
FIJESE QUIEN HA LLEGADO A LA CIUDAD.
HA LLEGADO A LA CIUDAD EL CONOCIDO MILLONARIO PESETASIS, ACOMPAÑADO DE SU HIJA FLORIPONDIA, EN PLAN DE VIAJE DE PLACER...
¡AY, JEFE! ¡QUE BUENO ES ESO DE SER MILLONARIO!
Y QUE LO DIGAS, ANACLETO...
DIME, ANACLETO: ¿QUE ES LO PRIMERO QUE HARIAS SI FUERAS MILLONARIO?
¿QUIEN, YO?
¿LO PRIMERO? ¡JE, JE! ¡NO SE LO PUEDE IMAGINAR... ALGO QUE SIEMPRE ME TENTÓ...
TOMARIA UN CUCHILLO Y... ¡ZAS!
¡GLUB!
CONQUE ME QUERIAS LIQUIDAR, ¿EH?
JEFE, QUE NO ES LO QUE USTED SUPONE...
¡MAL AMIGO...!
SOLO QUISE DECIR QUE ME CORTARIA ESTE LACITO TAN RIDICULO Y ME PONDRIA UNA CORBATA DE SEDA.
¡RING!
SI, SEÑOR COMISIONADO... CLARO QUE HE LEIDO EL PERIODICO.
CUALQUIER DIA HAGO LO QUE SUPUSO ESE CARCAMAL...
¿FLORIPONDIA? ¿LA HIJA DEL MILLONARIO PESETASIS? ¡NO ME DIGA!
¿HA SIDO SECUESTRADA?

NO SE PREOCUPE...ENSEGUIDITA NOS PONEMOS EN ACCION.
¡JO,JO! YA ME VEO RESCATANDO A LA PRINCESA.
VAMOS, ANACLETO. TENEMOS QUE IR A CASA DE GODOFREDO EL MALO. SEGURO QUE EL SECUESTRO ES COSA SUYA...
...Y ENTONCES ELLA, EN AGRADECIMIENTO, SE CASA CONMIGO...
VAMOS, ANACLETO; NO PODEMOS PERDER TIEMPO...
¡¡ANACLETOOO!!
¡CALMA, JEFE, CALMA, QUE UNO NO ES SORDO, CORCHO!
CORBATA
FALTABA LO MAS IMPORTANTE: NO IBA YO A RESCATAR A LA FLORIPONDIA ASI COMO ASI...
CORBATA
NO SON MOMENTOS DE COQUETERIAS CORBATERILES, MERLUZO.
NO, JEFE, NO...¡QUE NO SON CORBATAS!
¡BOOM!
SE TRATABA DE LAS BOMBAS DE MANO PARA ASALTAR LA CASA DE GODOFREDO.
Y, COMO NO ME CABIAN EN EL BOLSILLO, LAS PUSE EN ESTA CAJA, PERO USTED... ¡HALA!
BUENO, ANDANDO.
¿TAMPOCO TAXI ESTA VEZ?
ESTA ES LA CASA DE GODOFREDO. INVESTIGUEMOS...
QUIETA, FLORIPONDIA, O ME VOY A ENFADAR...
¿OYE, JEFE? ¡ES ELLA!
POR ESTA VENTANA NO PODREMOS ENTRAR.
YA SE, JEFE. USTED LLAMA A LA PUERTA, CON CUALQUIER PRETEXTO, ENTRETIENE A GODOFREDO...
...Y, MIENTRAS, YO LE SUELTO ESTA BOMBA DE EFECTOS RETARDADOS POR LA PUERTA ENTREABIERTA. ¿VALE?

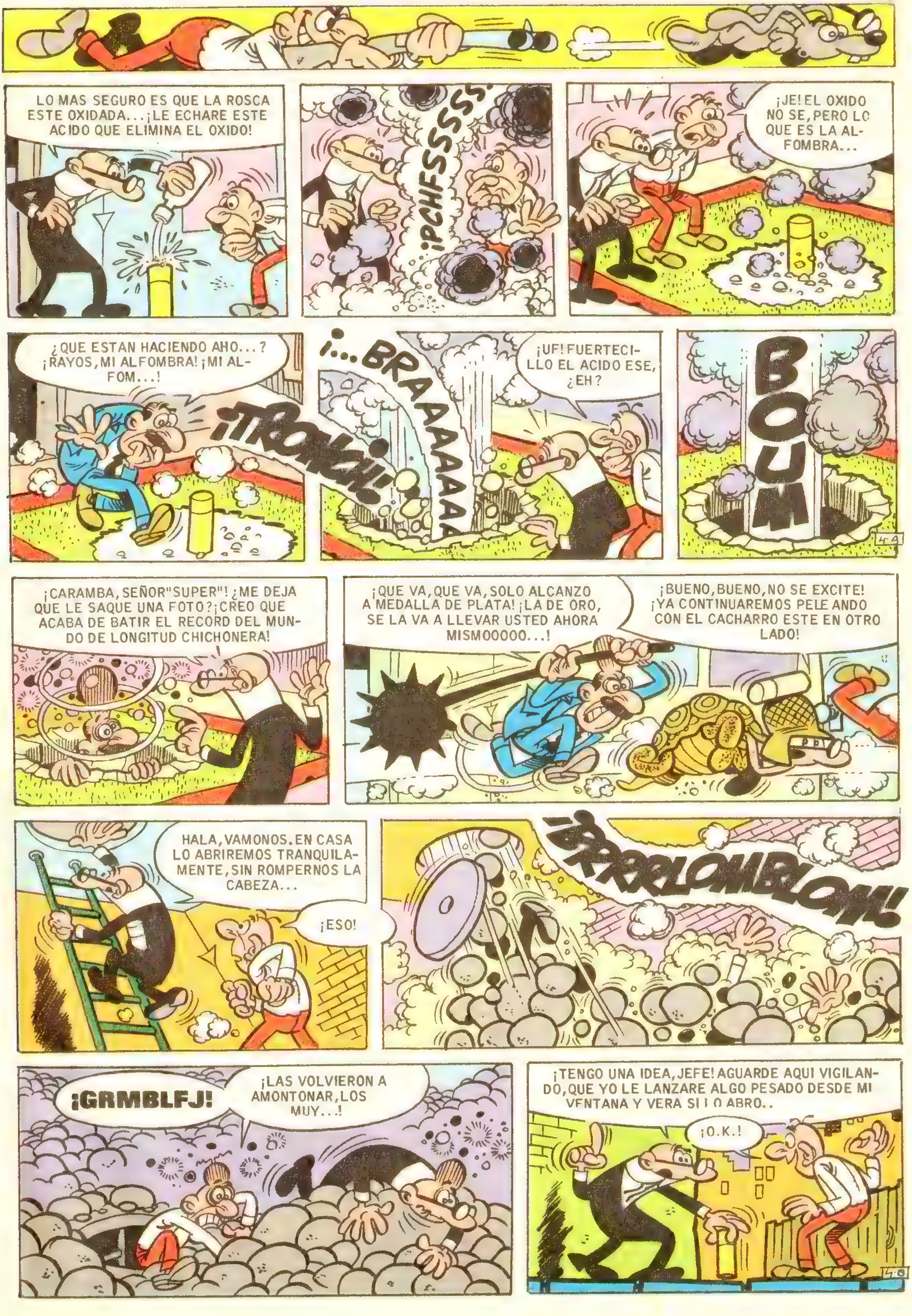
VAMOS,JEFE, ¡ARRIBA EL TELON!
NO ME FALLES, ANACLETO...
BUENAS TARDES...
¿QUE DESEA?
UN SERVIDOR ES REPRESENTANTE DEL TONICO "PELIN", PARA EVITAR LA CAIDA DEL CABELLO, Y...
¿QUE DICE?
¡HALA! AHI VA ESTE REGALITO, DE PARTE DE ANACLETO.
ME PARECE QUE ALGO ESTA FALLANDO.
¡A TOMAR EL PELO A SU TIA!
¡BLAM!
ANACLETO... NO ES NECESARIO QUE TIRES LA BOMBA.
LO QUE ES NECESARIO ES SALIR PITANDO, JEFE...
¡ANACLETO! ¡TE ORDENO QUE NO TE MUEVAS DE MI LADO!
FSSSS
¡BOOM!
¡TOMA! ¡YA ES LA SEGUNDA VEZ QUE ME "BOMBEAN"!
PERO, JEFE, ¿QUE CULPA TENGO YO SI EL GODOFREDO CERRÓ LA PUERTA?
BUENO... VAMOS A TRAZAR OTRO PLAN PARA ENTRAR EN...
NO, JEFE...
AQUI, EL QUE DA LAS ORDENES SOY YO, ¿ME ENTIENDES?
JEFE...
DIGO QUE NO HACE FALTA NINGUN PLAN PARA ENTRAR, PORQUE EL GODOFREDO SALE CON FLORIPONDIA EN EL SACO.
ACTUEMOS A LO BRUTO...
MIENTRAS YO LE ENTRETENGO, TU LE ATACAS POR DETRAS CON LA TRANCA. NO ME FALLES...
TRANQUILO, JEFE.

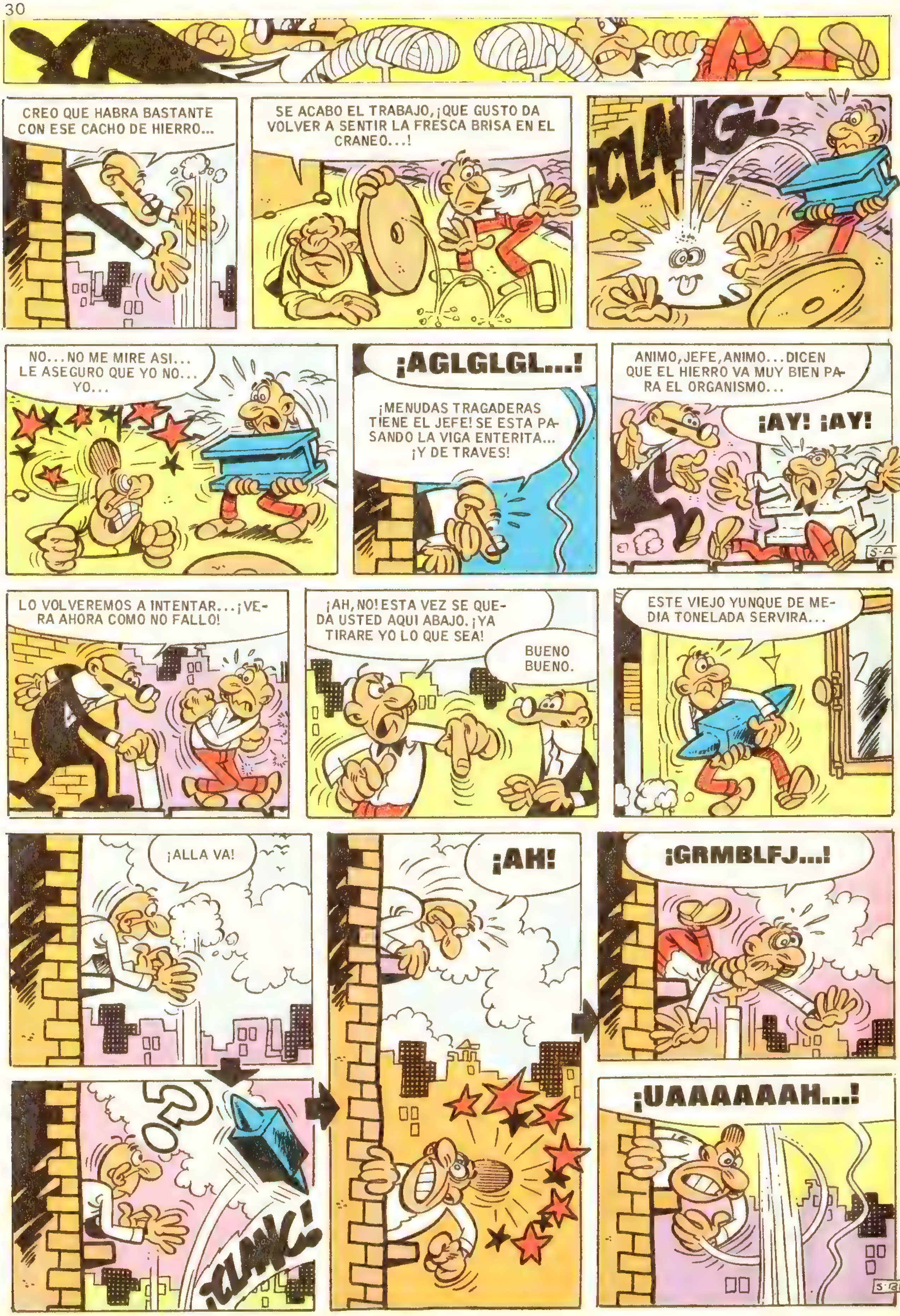

BUE-NAS...
¿USTED OTRA VEZ?
ES QUE AHORA SOY DE LA SOCIEDAD PROTECTORA DEL PEATON, ¿SABE?
¿Y QUE?
QUE SE LE HA SOLTADO EL CORDON DE SU ZAPATO Y PUEDE CAER. MIRE...MIRE...
¡AL ATAQUEEE...!
¡CLON!
¿QUE LE HA PASADO A ESTE TIPO?
¿Y DE DONDE HA SALIDO ESTE OTRO?
¡AY,AY, AY!
SE TERMINO LA COMEDIA. ¡DATE PRESO,SECUESTRADOR DE DONCELLAS!
¡TRAE ACA EL CUERPO DEL DELITO O ME ENFADO...!
¡HALA,SEÑORITA FLORIPONDIA! ¡YA PUEDE SALIR!
OIGA,QUE NO ES UNA SEÑORITA...
¡AY!
SE TRATA DE MI PERRA"FLORIPONDIA",QUE LA LLEVABA A VACUNAR CONTRA EL SARAMPION...
¡QUE MORDISCO ME DIO LA PERRA!
¡QUE PUÑETAZO ME DIO EL TIO!
SEÑOR COMISIONADO, LAMENTO TENER QUE DECIRLE QUE NUESTRA MISION HA...
NO SE PREOCUPEN.LA SEÑORITA FLORIPONDIA NO FUE SECUESTRADA.SUCEDIÓ QUE PERDIO EL AUTOBUS Y LLEGÓ TARDE A CASA,Y ENTONCES...
¡GUAU! ¡BRRR! ¡GUAU!
¡AY,SAQUENME DE AQUI! ¡ESTO LES COSTARA MUY CARO!
¿ME OYEN ? ¡ES UNA ORDEN! ¡AY,AY,AY!
ME DA LA IMPRESION QUE EL COMISIONADO NO ESTA A GUSTO CON"FLORIPONDIA". ¿NO LE PARECE,JEFE?
VAMOS,ANACLETO,NO EXAGERES...

MORTADELO y FILEMON
El cilindro
¡RAYOS, MORTADELO! ¿QUE DEMONIOS ES ESTO?
¡NO SE PONGA DELANTE, JEFE! ¡ES...!
¡CLOMPF!
NANG NANG NANG NANG
ES EL NUEVO AVISADOR PARA LAS LLAMADAS DE URGENCIA DEL CUARTEL GENERAL...
PUES HA TENIDO SUERTE, ¿EH, JEFE? ¡SI LLEGA A APOYAR LA MANO Y LE PILLA UN DEDO!
HALA, VAMOS... ¡DEBE TRATARSE DE ALGUNA MISION IMPORTANTISIMA...!
HOY ESTAMOS DE SUERTE, HAY QUE UTILIZAR LA ENTRADA SECRETA M-57-J... ¡LA DIRECTA, POR LA FALSA ALCANTARILLA!
¡MENOS MAL! ES LA UNICA QUE NO TIENE COMPLICACIONES NI EXIGE ESFUERZOS...
OBRAS
"NI COMPLICACIONES NI ESFUERZOS".
YA... YA HEMOS LLEGADO, JEFE... ¡ADENTRO!
¡VO... VOY!
¡AQUI ESTAMOS, SEÑOR "SUPER"! ¿QUE SE LE OFRECE?
TIA
Sr SUPERINTENDENTE

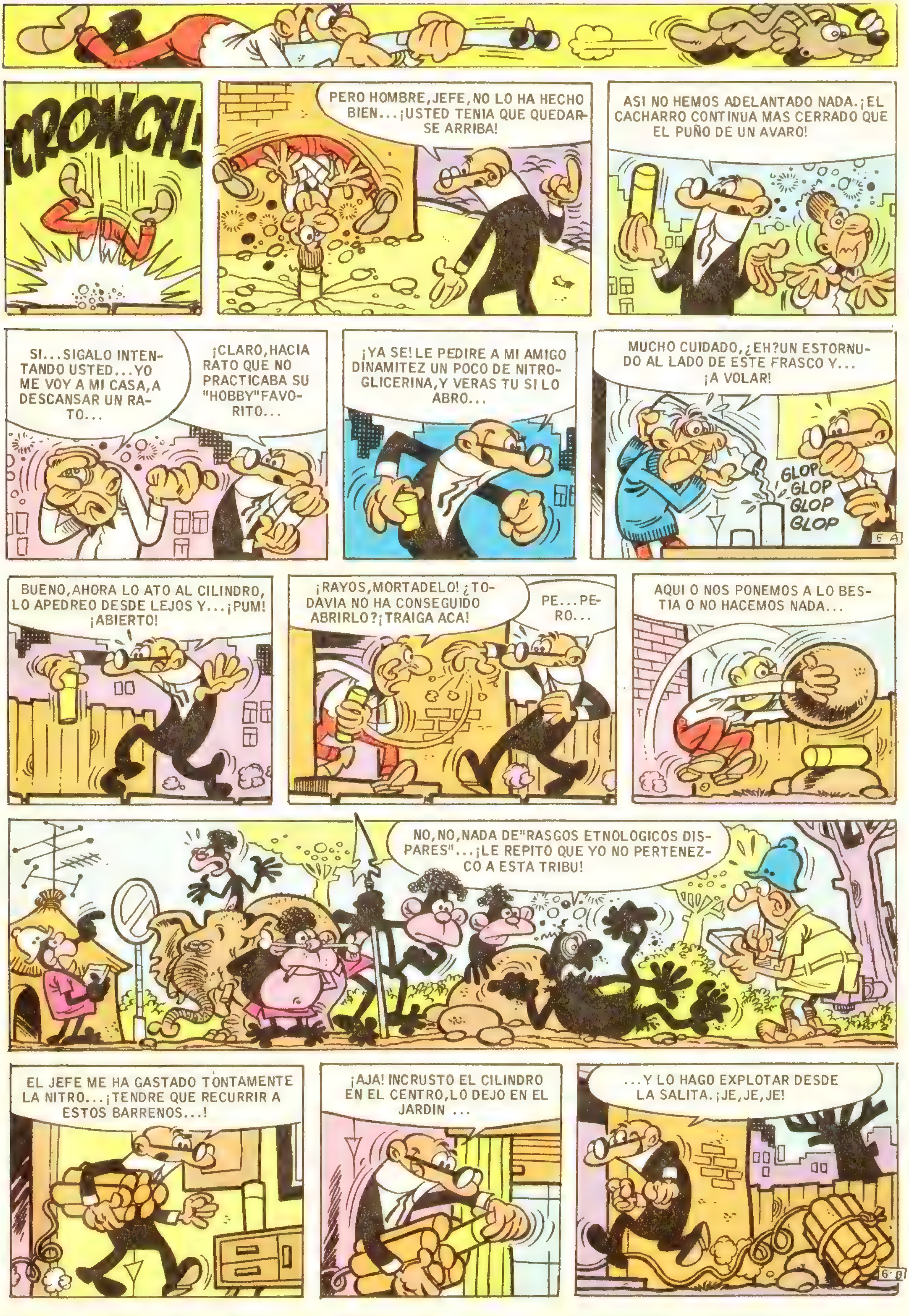
LES HE LLAMADO PORQUE NECESITO TECNICOS EN ABRIR COSAS...
¡PUES ESO SOMOS NOSOTROS!
IMAGINE, QUE YO ABRO OSTRAS CON EL MEÑIQUE, Y EL JEFE ABRIA SURCOS EN SU TERRUÑO SIN ACORDARSE DE ATAR EL BURRO AL ARADO...
¿QUE HAY QUE ABRIR? ¿UNA CAMARA ACORAZADA? ¿LA COMPUERTA BLINDADA DEL CUARTEL ENEMIGO?
NO, NO, SE TRATA DE ABRIR ESTE CILINDRO QUE CONTIENE UN MICROFILM DE VITAL IMPORTANCIA.
NUESTRO AGENTE ANGUILEZ SE LO ARREBATO A UNA POTENCIA EXTRANJERA QUE NOS TIENE RABIA, PERO AHORA NO HAY FORMA DE SACARLE EL TAPON.
TRAIGA, TRAIGA... ¡ESO ES COSA HECHA!
NO HAY MAS QUE AGARRARLO CON FUERZA Y CON LOS DIENTES, Y...
¡CRUNCH!
FI, FEÑOR, FIETE DE ADIBA Y DIEFIFEIS DE ABAJO...
EL JEFE HA FALLADO, PERO NO SE PREOCUPE... ¡YO ACTUO CON TECNICA...!
PERMITAME QUE DE UNOS GOLPECITOS EN SU MESA, Y VERA COMO EL TAPON...
TIC TIC TIC
¡PUES NO SALTA! LE DARE ALGO MAS FUERTE...
TAC TAC TAC TAC
¡ESTA DURILLO, EL MALDITO!
TOC TOC TOC
¡SALTA YA! ¡SALTAAAA...!
CLOC CLOC CLOC CLOC
¡SALTAAA..!
CLOC CLOC CLOC ¡CRAS!
¡MI...MI MESA DE CAOBA!

¡USTED SI QUE VA A SALTAR! ¡COMO UNA RANAAA...!
¡CALMESE, HOMBRE! YO CREO QUE CON UN POCO DE COLA Y CUATRO CLAVITOS...
PAM PAM PAM PAM PAM PAM PAM
PERO, ¿QUE OCURRE AQUI?
NADA, JEFE, QUE LE HE RAYADO UN POCO LA MESA AL "SUPER" Y...
¡GLGLGL...!
¡TRAIGA, TRAIGA! ESTAS COSAS REQUIEREN EXPERIENCIA Y PRECISION.
UN GOLPE SECO EN EL LUGAR PRECISO Y...
¡AUMPF...!
¡CHOF!
¡CLAMP!
¡RAYOS! ¡HA DESAPARECIDO! ¿DONDE ESTA...?
¿EH? ¿QUE...?
TAC TAC TAC
¡AH!
YO... YO NO... YO...
¡FNGNGNGN!
DEJEME LOS BARTULOS JEFE, DEJEME. ¡VERA COMO LO CONSIGO!
BLANG BLANG BLANG BLANG
LO CONSIGUIO, LO CONSIGUIO.
¡OH, NO! TODAVIA NO...
¡YA LO CREO QUE SI! ¡CONSIGUIO CASCARME EL CRANEO!
¿QUE...? ¡AH! YO...
¡NO CORRA, NO, QUE LE VOY A ABRIR UNOS AGUJERITOS PARA QUE LE BROTE EL PELOOOO...!
PARECE QUE EL CANUTO ESE NOS LAS VA A HACER PASAR CANUTAS, ¿EH?


LO MAS SEGURO ES QUE LA ROSCA ESTE OXIDADA... ¡LE ECHARE ESTE ACIDO QUE ELIMINA EL OXIDO!
¡PCHFSSSSS!
¡JE! EL OXIDO NO SE, PERO LO QUE ES LA AL-FOMBRA...
¿QUE ESTAN HACIENDO AHO...? ¡RAYOS, MI ALFOMBRA! ¡MI AL-FOM...!
¡TROMM!
¡...BRAAAAAAAA
¡UF! FUERTECI-LLO EL ACIDO ESE, ¿EH?
BOUM
¡CARAMBA, SEÑOR "SUPER"! ¿ME DEJA QUE LE SAQUE UNA FOTO? ¡CREO QUE ACABA DE BATIR EL RECORD DEL MUN-DO DE LONGITUD CHICHONERA!
¡QUE VA, QUE VA, SOLO ALCANZO A MEDALLA DE PLATA! ¡LA DE ORO, SE LA VA A LLEVAR USTED AHORA MISMOOOOO...!
¡BUENO, BUENO, NO SE EXCITE! ¡YA CONTINUAREMOS PELEANDO CON EL CACHARRO ESTE EN OTRO LADO!
HALA, VAMONOS. EN CASA LO ABRIREMOS TRANQUILA-MENTE, SIN ROMPERNOS LA CABEZA...
¡ESO!
¡TRRRLOMBLOM!
¡GRMBLFJ!
¡LAS VOLVIERON A AMONTONAR, LOS MUY...!
¡TENGO UNA IDEA, JEFE! AGUARDE AQUI VIGILAN-DO, QUE YO LE LANZARE ALGO PESADO DESDE MI VENTANA Y VERA SI LO ABRO..
¡O.K.!



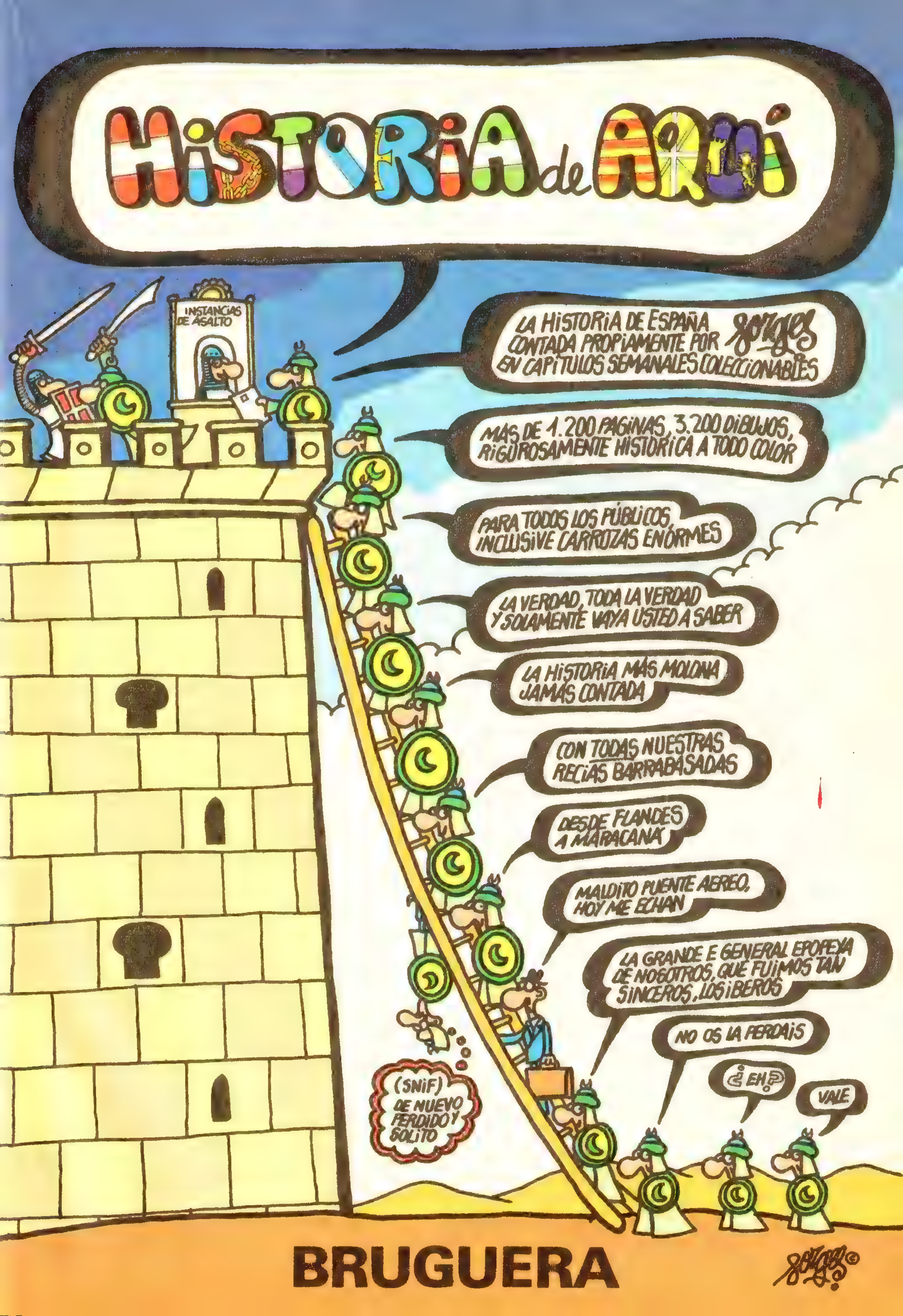
CREO QUE HABRA BASTANTE CON ESE CACHO DE HIERRO...
SE ACABO EL TRABAJO, ¡QUE GUSTO DA VOLVER A SENTIR LA FRESCA BRISA EN EL CRANEO...!
¡CLANG!
NO...NO ME MIRE ASI... LE ASEGURO QUE YO NO... YO...
¡AGLGLGL...!
¡MENUDAS TRAGADERAS TIENE EL JEFE! SE ESTA PASANDO LA VIGA ENTERITA... ¡Y DE TRAVES!
ANIMO, JEFE, ANIMO... DICEN QUE EL HIERRO VA MUY BIEN PARA EL ORGANISMO...
¡AY! ¡AY!
LO VOLVEREMOS A INTENTAR... ¡VERA AHORA COMO NO FALLO!
¡AH, NO! ESTA VEZ SE QUEDA USTED AQUI ABAJO. ¡YA TIRARE YO LO QUE SEA!
BUENO BUENO.
ESTE VIEJO YUNQUE DE MEDIA TONELADA SERVIRA...
¡ALLA VA!
¡CLANG!
¡AH!
¡GRMBLFJ...!
¡UAAAAAAH...!


¡CRONCH!
PERO HOMBRE, JEFE, NO LO HA HECHO BIEN... ¡USTED TENIA QUE QUEDARSE ARRIBA!
ASI NO HEMOS ADELANTADO NADA. ¡EL CACHARRO CONTINUA MAS CERRADO QUE EL PUÑO DE UN AVARO!
SI... SIGALO INTENTANDO USTED... YO ME VOY A MI CASA, A DESCANSAR UN RATO...
¡CLARO, HACIA RATO QUE NO PRACTICABA SU "HOBBY" FAVORITO...
¡YA SE! LE PEDIRE A MI AMIGO DINAMITEZ UN POCO DE NITROGLICERINA, Y VERAS TU SI LO ABRO...
MUCHO CUIDADO, ¿EH? UN ESTORNUDO AL LADO DE ESTE FRASCO Y... ¡A VOLAR!
GLOP GLOP GLOP GLOP
6 A
BUENO, AHORA LO ATO AL CILINDRO, LO APEDREO DESDE LEJOS Y... ¡PUM! ¡ABIERTO!
¡RAYOS, MORTADELO! ¿TODAVIA NO HA CONSEGUIDO ABRIRLO? ¡TRAIGA ACA!
PE... PERO...
AQUI O NOS PONEMOS A LO BESTIA O NO HACEMOS NADA...
NO, NO, NADA DE "RASGOS ETNOLOGICOS DISPARES"... ¡LE REPITO QUE YO NO PERTENEZCO A ESTA TRIBU!
EL JEFE ME HA GASTADO TONTAMENTE LA NITRO... ¡TENDRE QUE RECURRIR A ESTOS BARRENOS...!
¡AJA! INCRUSTO EL CILINDRO EN EL CENTRO, LO DEJO EN EL JARDIN ...
...Y LO HAGO EXPLOTAR DESDE LA SALITA. ¡JE, JE, JE!
6 B

¡HOMBRE, UN PAQUETE DE BARRENOS! ¡PODRIA SERVIR PARA ABRIR EL CILINDRO...!
¡MANOS A LA OBRA! A VER DONDE LO HA METIDO MORTADELO...!
LA EXPLOSION VA A SER DE ESPANTO. ¡JE, JE!
¡A VOLAR!
TCHAC
¡BOOM!
¡JE... JEFE!
PERO, ¿QUIEN LE MANDABA AGARRARLO? ¿QUIEN LE MANDABA METER LA PATA? ¿QUIEN?
¡BRRR...! Y EL CILINDRO NI ABOLLARSE... ¡HABRA QUE RECURRIR A METODOS MAS CONTUNDENTES!
Y NO HACE FALTA ALEJARSE MUCHO. ¡JE, JE! ¡AFORTUNADAMENTE, EL TREN PASA CERCA DE CASA!
¡PIIIIIITPITPI!!!!!!!
YA LO TENEMOS AHI... ¡JI, JI! ¡ME SE DE UNA COSITA QUE, DENTRO DE NADA, ESTARA HECHA MIGAS!
¡CRONCH!
CLANC
¡CRRRRRLANCK!
CRAS
PUES TENIA RAZON, JEFE... ¡LE HA HECHO MIGAS LA CASA!
SI, UN ARTEFACTO EN LA VIA... ¡HA DESCARRILADO EL EXPRESO BADAJOZ-MONGOLIA!

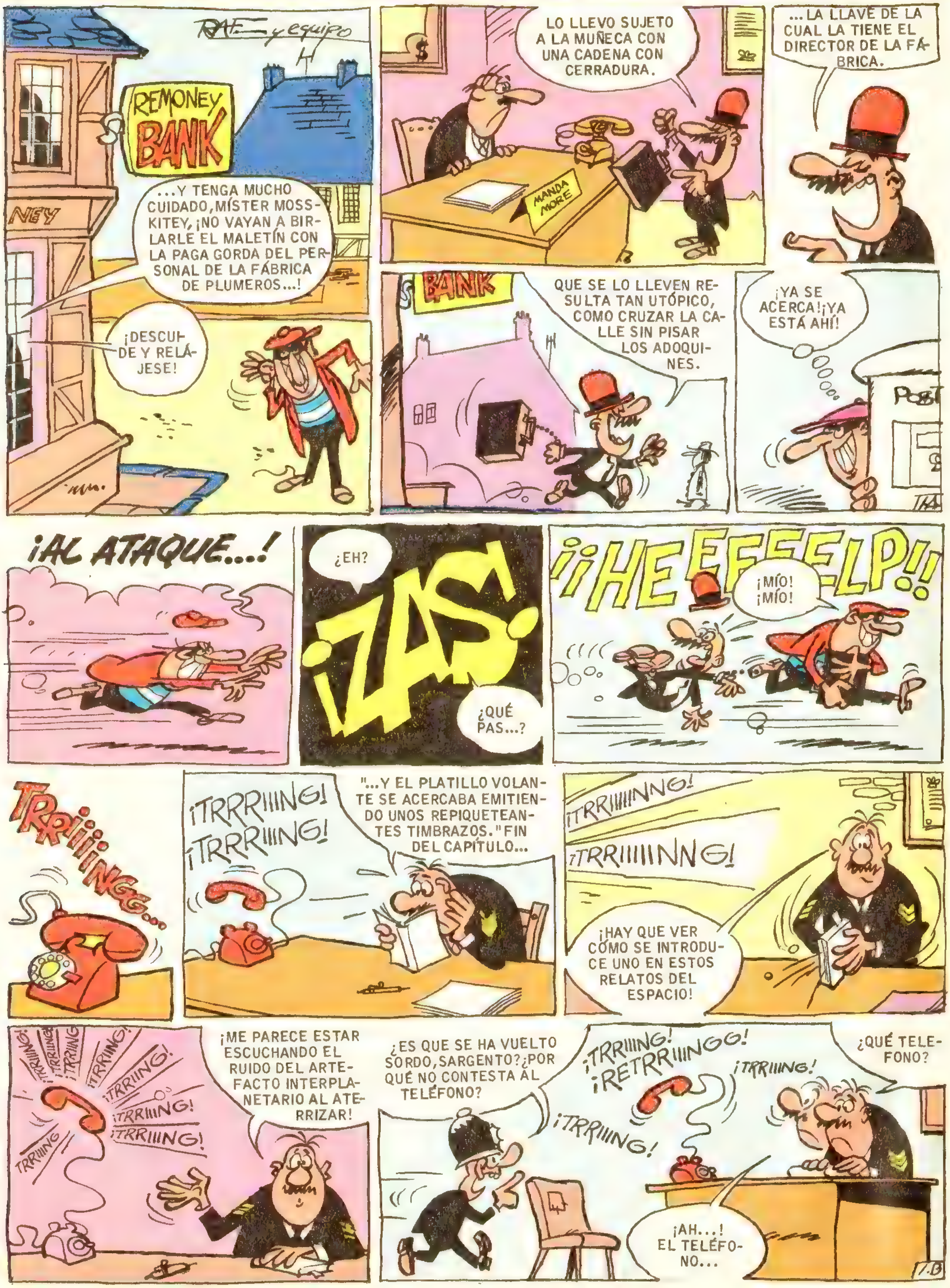
SOLO NOS QUEDA UNA SOLUCION...¡METERLO EN LA VALVULA DE SEGURIDAD DE LAS CALDERAS DEL "QUEEN MIQUELET"!
YA ESTA COLOCADO...¡JE,JE! ¡LA PRESION ESPANTOSA DEL VAPOR LO REVENTARA Y...!
¡BOOM!
QUEEN MIQUELE
SABIA QUE OCURRIRIA ESTO...¡LO SABIA!
POR ALLI VA FLOTANDO EL CILINDREJO...VOY A PESCARLO.
8-A
¡BRRR...! ¡MALDITO! ¡NOS LAS ESTAS HACIENDO PASAR NEGRAS! ¡SI PUDIERA RETORCERTE!
¡AAAAH...! ¡SE ABRE, JEFE, SE ABREEE...!
CLIC
¡RESULTA QUE ESTA ROSCA GIRA AL REVES QUE LAS OTRAS, POR ESO NO PODIAMOS DESENROSCARLA!
RIS RIS RIS RIS
¡POR FIN! ¡YA ESTA ABIERTO! ¡VICTORIAA...!
¡E...EL MICROFILM! ¡EL MICROFILM!
¡PLUF!
¿E...EN EL FONDO? ¿HA DICHO EN EL FONDO DEL MAAAR?
¡CALLE Y BUSQUE! ¡BUSQUEEE...!
¡YA SABEN, COMO NO LO ENCUENTREN ANTES DE DIEZ MINUTOS!
CLIC
¡NADA, QUE NO LO VEO, JEFE! ¿NO PODRIAMOS DESCANSAR UN POCO? ¡YA LLEVO TRES DIAS SEGUIDOS AQUI DEBAJO, Y MI REUMA...!
8-B

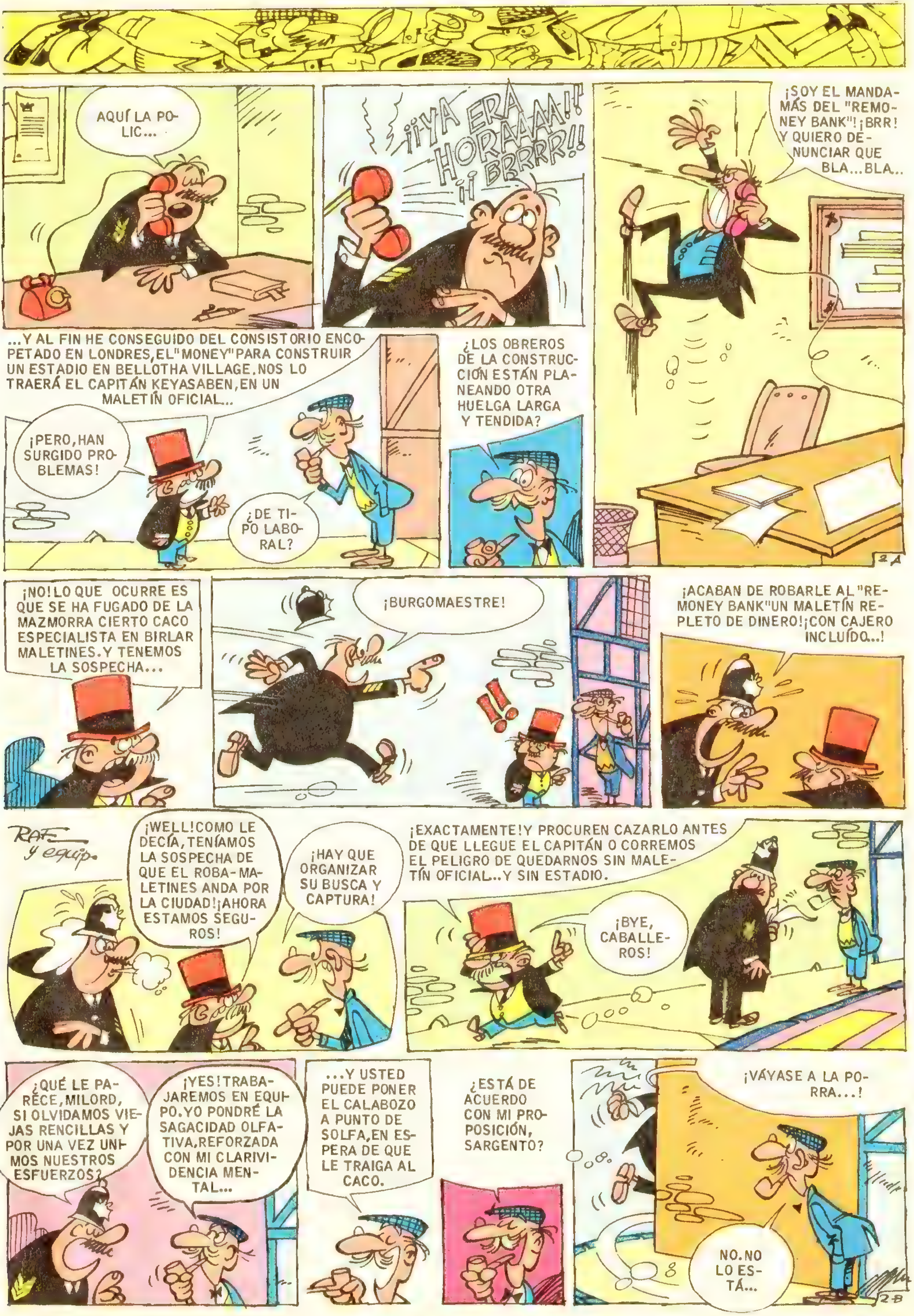
HACIEN-
DO CAM-
PING
conti
—¡PUES CUANDO ACAMPAMOS ANOCHE, ME PARECIO QUE ERA UN BOSQUE DE PINOS!
— NO TE PREOCUPES, QUERIDA, QUE NO NOS HARA NADA. ¡NOSOTROS NO SOMOS TOREROS!
— ¡CON LO DELICIOSAS QUE SON LAS EXCURSIONES, NO COMPRENDO COMO NO TE GUSTA HACERLAS MAS A MENUDO!
—¡TE ADVERTI QUE NO TRAJESES MIEL DE POSTRE!
— ¿RECUERDAS LO QUE DIJISTE?"ME COMPRE UN COCHE VIEJO Y BARATO, SOLO PARA QUE LAS EXCURSIONES NOS RESULTEN MAS COMODAS".
ZOO
—¿VES? ESTO SE PARECE MUCHO A NUESTRO SUEÑO DE HACER UNA EXCURSION A AFRICA.


HISTORIA de AQUÍ
INSTANCIAS DE ASALTO
LA HISTORIA DE ESPAÑA CONTADA PROPIAMENTE POR Forges EN CAPÍTULOS SEMANALES COLECCIONABLES
MÁS DE 1.200 PÁGINAS, 3.200 DIBUJOS, RIGUROSAMENTE HISTÓRICA A TODO COLOR
PARA TODOS LOS PÚBLICOS, INCLUSIVE CARROZAS ENORMES
LA VERDAD, TODA LA VERDAD Y SOLAMENTE VAYA USTED A SABER
LA HISTORIA MÁS MOLONA JAMÁS CONTADA
CON TODAS NUESTRAS RECIAS BARRABASADAS
DESDE FLANDES A MARACANÁ
MALDITO PUENTE AÉREO, HOY ME ECHAN
LA GRANDE E GENERAL EPOPEYA DE NOSOTROS, QUE FUIMOS TAN SINCEROS, LOS IBEROS
NO OS LA PERDAIS
¿EH?
VALE
(SNIF) DE NUEVO PERDIDO Y SOLITO
BRUGUERA
Forges ©

SIR TIM O'THEO

El maletin

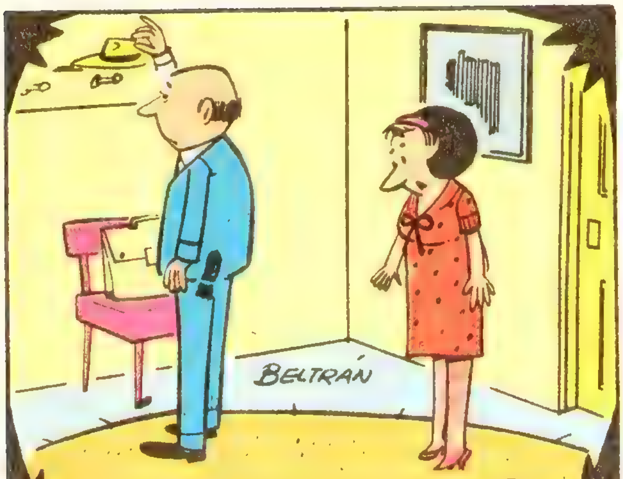



AQUÍ LA PO-LIC...
¡¡YA ERA HORAAAAA!! ¡¡BRRRR!!
¡SOY EL MANDAMÁS DEL "REMO-NEY BANK"! ¡BRR! Y QUIERO DENUNCIAR QUE BLA... BLA...
...Y AL FIN HE CONSEGUIDO DEL CONSISTORIO ENCOPETADO EN LONDRES, EL "MONEY" PARA CONSTRUIR UN ESTADIO EN BELLOTHA VILLAGE. NOS LO TRAERÁ EL CAPITÁN KEYASABEN, EN UN MALETÍN OFICIAL...
¡PERO, HAN SURGIDO PROBLEMAS!
¿DE TIPO LABORAL?
¿LOS OBREROS DE LA CONSTRUCCIÓN ESTÁN PLANEANDO OTRA HUELGA LARGA Y TENDIDA?
2 A
¡NO! LO QUE OCURRE ES QUE SE HA FUGADO DE LA MAZMORRA CIERTO CACO ESPECIALISTA EN BIRLAR MALETINES. Y TENEMOS LA SOSPECHA...
¡BURGOMAESTRE!
¡ACABAN DE ROBARLE AL "RE-MONEY BANK" UN MALETÍN REPLETO DE DINERO! ¡CON CAJERO INCLUÍDO...!
RAF y equipo
¡WELL! COMO LE DECÍA, TENÍAMOS LA SOSPECHA DE QUE EL ROBA-MALETINES ANDA POR LA CIUDAD! ¡AHORA ESTAMOS SEGUROS!
¡HAY QUE ORGANIZAR SU BUSCA Y CAPTURA!
¡EXACTAMENTE! Y PROCUREN CAZARLO ANTES DE QUE LLEGUE EL CAPITÁN O CORREMOS EL PELIGRO DE QUEDARNOS SIN MALETÍN OFICIAL... Y SIN ESTADIO.
¡BYE, CABALLEROS!
¿QUÉ LE PARECE, MILORD, SI OLVIDAMOS VIEJAS RENCILLAS Y POR UNA VEZ UNIMOS NUESTROS ESFUERZOS?
¡YES! TRABAJAREMOS EN EQUIPO. YO PONDRÉ LA SAGACIDAD OLFATIVA, REFORZADA CON MI CLARIVIDENCIA MENTAL...
...Y USTED PUEDE PONER EL CALABOZO A PUNTO DE SOLFA, EN ESPERA DE QUE LE TRAIGA AL CACO.
¿ESTÁ DE ACUERDO CON MI PROPOSICIÓN, SARGENTO?
¡VÁYASE A LA PORRA...!
NO. NO LO ESTÁ...
2-B

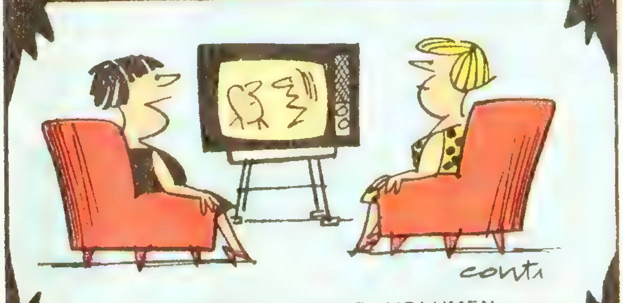
¿A DÓNDE VA, MILORD? ¿A ALGÚN BAILE DE TRAJES, DISFRAZADO DE EJECUTIVO DE ALTOS VUELOS?
NO, PATSON...
ESTE ATUENDO ES MI CAMUFLAJE PARA CAPTURAR AL LADRÓN.
INTENTA ABRIR ESTE MALETÍN, ANDA...
NO PARECE MUY DIFÍCIL...
¡CLIC...!
¡PLOF!
¡CON TODO RESPETO, SIR! ¡YA ES USTED MAYORCITO PARA DIVERTIRSE GASTANDO ESTA CLASE DE BROMAS!
LOING LOING LOING
NO SE TRATA DE UNA BROMA.
HE QUERIDO ASEGURARME DE QUE FUNCIONA EL MECANISMO. ¡HAY QUE ANDAR SOBRE SEGURO Y CON MUCHO OJO!
¡NO ME NOMBRE EL OJO, "PLEASE"!
¿CARNICERÍA "EL SOLOMILLO"? SOY PATSON... MÁNDAME EL BISTEC MAS GORDO QUE TENGAS Y...
¡YA SÉ QUE SOY VEGETARIANO! ¿QUIÉN DICE QUE LO QUIERO PARA COMÉRMELO? ¡BRR...!
VEAMOS, SARGENTO... ¿QUÉ PLAN HA URDIDO PARA PESCAR...?
¡EL CACO!
¡DATE PRESO, GRANUJA!
¡ZAS!
¡SOY YO, TONTAINA!
ME HE DISFRAZADO, PARA QUE EL BANDIDO ME BUSQUE, CREYÉNDOME UN COMPETIDOR. ¿QUÉ LE PARECE?
PUES, LA VERDAD...
¡SE EXPONE A QUE TAMBIÉN LO BUSQUE LA "POLICE"...!
¿QUÉ "POLICE"? ¡TODA LA "POLICE" CONSISTE EN "YOU AND ME"! ¡TARUGO, QUE ES MÁS TARUGO QUE...! ¡OLVÍDELO...!
SE ME HABRÁ CONTAGIADO...

HE DE ASALTAR AL PRIMERO TIPO CON MALETÍN QUE SE PONGA A TIRO, PARA DAR AUTENTICIDAD A LA COSA...
MÁS TARDE SE LO RESTITUIRÉ, CON LAS EXPLICACIONES PERTINENTES...
AHÍ SE ACERCA UNO... ¡ESTOY DE SUERTE!
A LA ONE, A LAS TWO...
¡ZAS!
¡QUÉ FÁCIL HA RESULTADO!
NI SIQUIERA SE HA RESISTIDO...
¡BOOOM!
GGG...
¡HAS CAÍDO, PAJARITO!
EN EL "YARD" ESTÁBAMOS ENTERADOS DE QUE OPERABAS POR ESTA VILLA...
GGG...
CLIC CLIC
¡ANDANDO AL CUARTELILLO!
GGG...
GGG...
¡SOY EL CAPITÁN KEYASABEN, DE SCOTLAND YARD!
¿DÓNDE ESTÁ EL SARGENTO BLOPS?
¡A SUS ÓRDENES!
EL SARGENTO HA SALIDO A LA BUSCA Y CAPTURA DEL CACO MALETINERO...
GGG...
PUES YA LO HE CAZADO YO... ¡ENCIÉRRELE A CAL Y CANTO...!
AHORA, A RECOGER EL MALETÍN OFICIAL CON EL "MONEY"...
...QUE HE DEJADO A BUEN RECAUDO EN EL HOTEL Y...
¡REGODNESS! EN ESTE PUEBLO HAY UN SALTEADOR POR HABITANTE...
SE ACERCA OTRO INCAUTO, MALETÍN EN RISTRE... ¡JE, JE!
CINCO... CUATRO... TRES...DOS... UNO...

¡CERO! ¡!
¡HOLA, MILORD! AQUÍ ESTÁ EL SEGUNDO CACO. ¡PADECEN USTEDES UNA ESPECIE DE PLAGA...!
¿EL SEGUNDO, DICE?
¡YES! HE DEJADO AL OTRO ENTRE REJAS, NO HACE NI CINCO MINUTOS...
¡BRRR...! ¡INTRUSISMO! ME QUEJARÉ AL SINDICATO...
¡HÁGAME UN FAVOR! ¡LLÉGUESE A MI HOTEL Y RECOJA EL MALETÍN OFICIAL, MIENTRAS YO TRASLADO ESTE HUÉSPED AL "HOTEL BLOPS". ASÍ GANAREMOS TIEMPO...
¡CLIC!
NO FALTABA MAS.
¡DOS CACOS AL MISMO TIEMPO, COMO QUIEN DICE! SIENTO NO HABER SIDO YO EL AUTOR DE LA REDADA, AUNQUE ME CONSUELA QUE BLOPS TAMPOCO HAYA "VENDIDO UNA ESCOBA"...
HOTEL
POR CIERTO...
¿DÓNDE REPIPAS SE HABRÁ METIDO?
HOTEL
¡LE SACO DEL CALABOZO SÓLO PARA HACERLE SITIO A ESTE TUNANTE! VEA LO QUE HA GANADO CON SU IDEA DEL DISFRAZ: PERDER TODOS LOS DIENTES. ¡Y EN EL "YARD" NO QUEREMOS PERSONAL DESDENTADO...!
¡"FI, FEÑOR"! ¡"FI, FEÑOR"! ¡A "FUF ORDENEF"!
TANKYOU POR TRAERME EL MALETÍN, MILORD.
DE NADA, CAPITÁN...
¡VOY A LLEVÁRSELO AL BURGOMAESTRE, QUE ESTARÁ ESPERÁNDOLO IMPACIENTE...!
POCO DESPUÉS, EN "LAS CHIMENEAS"...
ÁBRELO Y DESMONTA LA TRAMPA A PORREANTE, PATSON. PERO TEN CUIDADO ESTA VEZ...
¡DESCUIDE, SIR! HE TOMADO MIS PRECAUCIONES.
CLIC...
¡REPATILLAS! ESTÁ REPLETO DE "MONEY". ¿QUÉ HA SUCEDIDO?
ES ELEMENTAL, PATSON...
¡ME HE CONFUNDIDO DE MALETÍN!
¡CAPITÁN KEYASABEN! ¿QUÉ CLASE DE BROMA DE PÉSIMO ESTILO ES ESTA? ¡EXPLÍQUESE!
YO... YO... ¡NO LO ENTIENDO! ¡PA... PA... PALABRA...!
LOING LOING LOING LOING
TAP TAP
END.

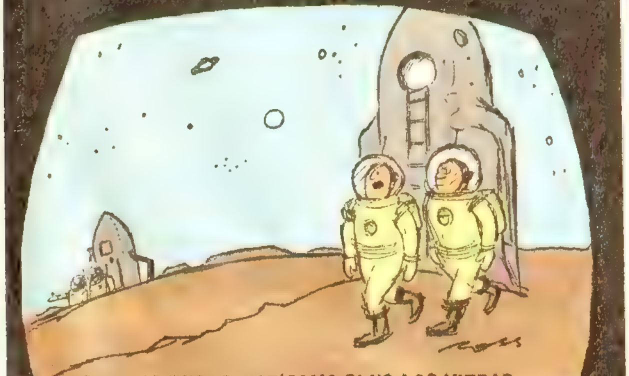


—¡VAYA! ¡VEO QUE TAMBIEN TE HAN NEGADO HOY EL AUMENTO DE SUELDO!



—...Y PODEMOS PONER EL VOLUMEN QUE QUERAMOS, PORQUE NUESTRO VECINO ES SORDO...

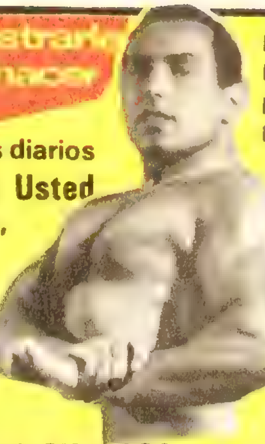
—NO ENCONTRÉ AQUELLOS DOCUMENTOS QUE ME PEDÍA, SEÑOR GÓMEZ. SI SE ESPERA UN MOMENTITO, LOS BUSCARÉ OTRA VEZ.



—SON LOS RUSOS. HAZ COMO SI NO LOS VIERAS...

Déjeme demostrarle lo que puedo hacer por usted...

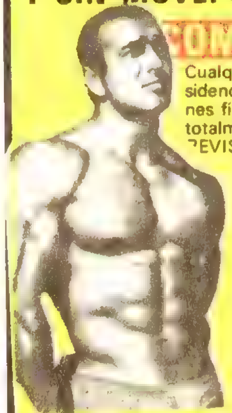
Foto Director MANUEL RILLOS



Con sólo 15 minutos diarios

Yo puedo hacer de Usted una persona nueva, llena de vida, de salud, optimismo y con un cuerpo fuerte y bien formado, con gran facilidad

Y SIN MOVERSE DE SU CASA



COMPLETAMENTE GRATIS

Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con una ☒ sus aspiraciones físicas. Será ampliamente informado recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrada REVISTA demostrativa.

DESEO SOLO INFORMACION GRATIS PARA:

- ☐ Engordar ☐ Crecer
- ☐ Piernas resistentes
- ☐ Anchas espaldas
- ☐ Hombros robustos
- ☐ Tórax bien formado
- ☐ Mejoramiento físico en general
- ☐ Desarrollo muscular en general

Y CONSEGUIRA... con sólo 15 minutos diarios más fuerza, más agilidad, más energía y resistencia.

Su problema tiene solución. Somos un Centro especializado. Infórmese.

Revista demostrativa GRATIS

Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva demostrativa GRATIS.

Escriba desde cualquier lugar de España

Nombre .... Edad ......

Calle ....

Ciudad ....

Provincia .... Dto. Postal ....

Cont. aut. Minist. Educ. y Ciencia - 100
Dr. Porelló Colegiado n.º 1486

En breves semanas...

SALUD Y BELLEZA

Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con una ☒ sus aspiraciones físicas. Será ampliamente informado recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrada REVISTA demostrativa.

DESEO SOLO INFORMACION GRATIS PARA:

- ☐ Crecer ☐ Vientre liso
- ☐ Adelgazamiento
- ☐ Busto seductor
- ☐ Silueta elegante
- ☐ Caderas armoniosas
- ☐ Cintura estrecha
- ☐ Brazos bien torneados
- ☐ Bellos hombros
- ☐ Cuello de cisne
- ☐ Carnes apretadas
- ☐ Vigor físico y mental
- ☐ Cuerpo esbelto ☐ Piernas bien formadas

TRIUNFE AHORA

Su problema tiene solución. Somos un Centro especializado. Infórmese.

Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva demostrativa GRATIS.

Escriba desde cualquier lugar de España

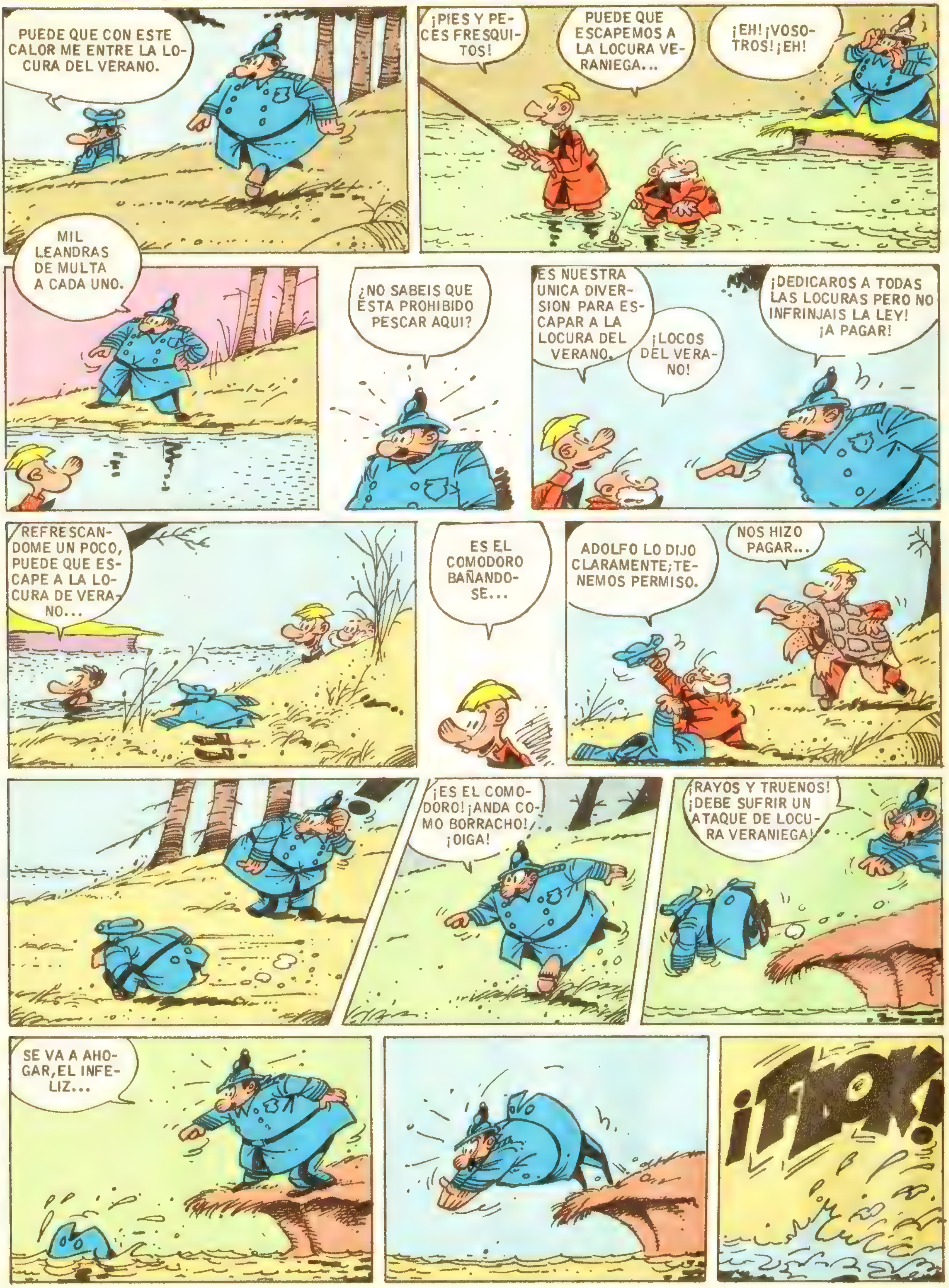
Nombre .... Edad

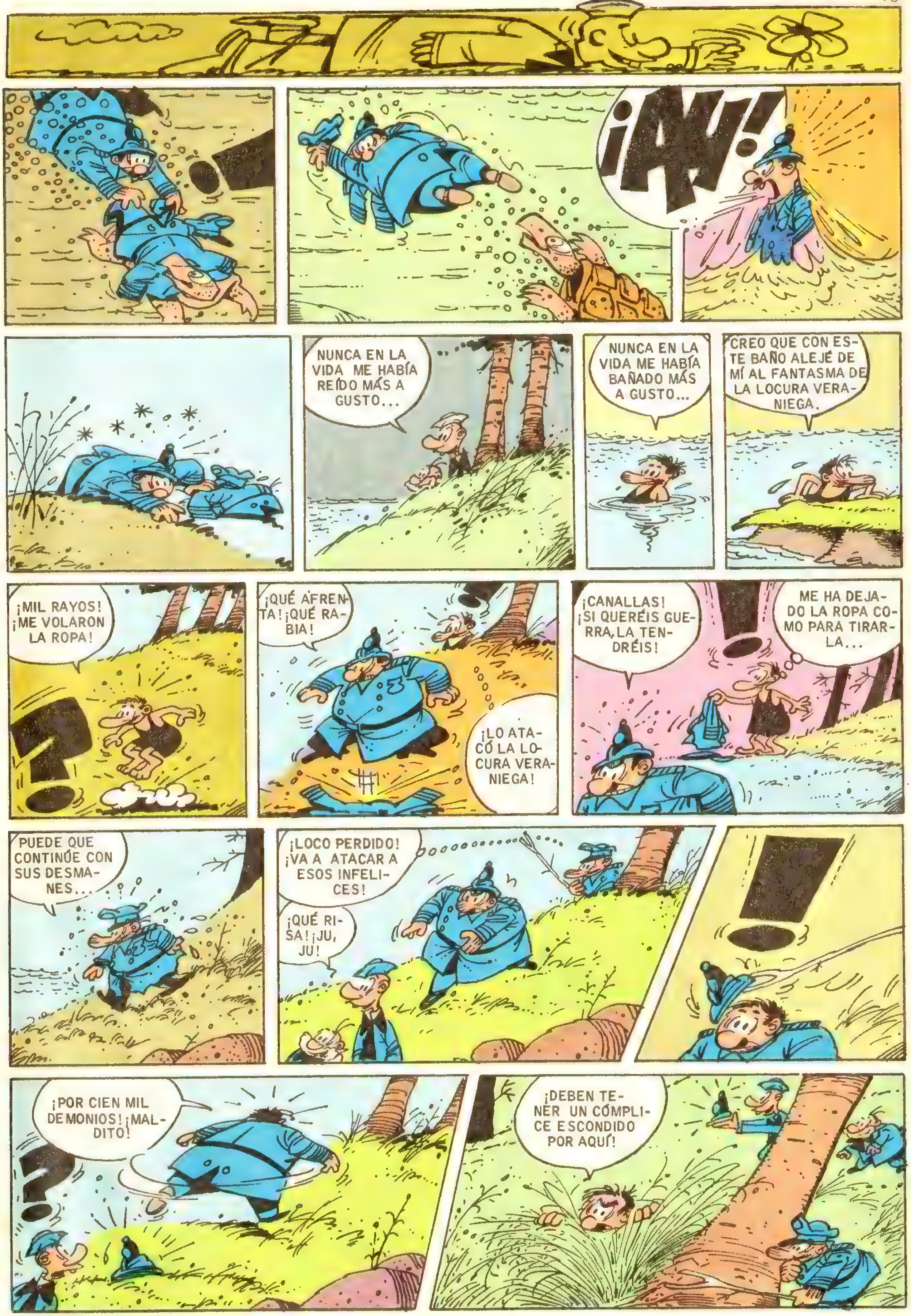
Calle ....

Ciudad ....

Provincia .... Dto Postal ....

Aspirino y Colodión — LOCURAS VERANIEGAS




¡AY!
NUNCA EN LA VIDA ME HABÍA REÍDO MÁS A GUSTO...
NUNCA EN LA VIDA ME HABÍA BAÑADO MÁS A GUSTO...
CREO QUE CON ESTE BAÑO ALEJÉ DE MÍ AL FANTASMA DE LA LOCURA VERANIEGA.
¡MIL RAYOS! ¡ME VOLARON LA ROPA!
¡QUÉ AFRENTA! ¡QUÉ RABIA!
¡LO ATACÓ LA LOCURA VERANIEGA!
¡CANALLAS! ¡SI QUERÉIS GUERRA, LA TENDRÉIS!
ME HA DEJADO LA ROPA COMO PARA TIRARLA...
PUEDE QUE CONTINÚE CON SUS DESMANES...
¡LOCO PERDIDO! ¡VA A ATACAR A ESOS INFELICES!
¡QUÉ RISA! ¡JU, JU!
¡POR CIEN MIL DEMONIOS! ¡MALDITO!
¡DEBEN TENER UN CÓMPLICE ESCONDIDO POR AQUÍ!

¡RAYOS Y TRUENOS!
LA CONTINUACIÓN ES FASCINANTE...
ME PARECE QUE ADOLFO NO ES EL ÚNICO EN SUFRIR LAS LOCURAS VERANIEGAS...
¡KRAX!
¡NO HAY DERECHO! ¡ME QUEJARÉ AL EDITOR JEFE DE REDACCIÓN!
BUENO, HASTA AQUÍ HEMOS LLEGADO.
PROHIBIDA LA CAZA. VEDADO
¡ME ARRUGAS EL UNIFORME, TE SUBES POR LOS ÁRBOLES, DISPARAS A LOS PAJARITOS! ¿QUÉ CLASE DE GENDARME ERES, ADOLFO? ¿TE ATACÓ LA LOCURA VERANIEGA?
NO, SEÑOR. SÍ, SEÑOR.. ES DECIR...
PUEDE DECIRSE QUE HA SIDO UN BONITO FINAL...
¡SÍ, SEGURAMENTE EXPULSADO DEL CUERPO, COMO SIEMPRE...!
¿SE PUEDE HACER ALGO PARA EQUILIBRAR LAS FUERZAS LOCAS ESTE VERANO?
CREO QUE SÍ, SEÑOR, SÍGAME...
EL AGUA FRESCA CONTRIBUIRÁ A APLACAR LAS LOCURAS...
¡RAYOS! ¡SÓLO ESTAMOS A MEDIO VERANO!

EL PROFESOR Tragacanto
Y SU CLASE, QUE ES DE ESPANTO
por Schmidt
DARE UN PASEO POR EL CAMPO.
¡QUE RICA VISTA
¿QUE ES AQUELLO QUE HAY ALLI?
¡PARECE LA LAMPARA MARAVILLOSA DE ALADINO!
PROBARE.QUIERO QUE ESTE ARBOL SE CONVIERTA EN UNA LAGARTIJA.
ANDA...¡PUES ES VERDAD!
¡QUE COSAS!
DESEO ESTAR EN LA ESCUELA.
YA ESTOY.AHORA QUIERO UN MILLONCEJO.
¡SOPLA!¡SOY RICO Y PODEROSO!
¿QUE ESTA OYENDO MI EBURNEA TROMPA DE EUSTAQUIO?
¡CUANDO SE ENTERE EL "PROFE"...!
PUES ME HE ENTERADO Y TOMO BUENA NOTA.
¡FIJESE LO QUE HAGO CON TANTO PAPEL VERDE!
¡NOOO!
¿POR QUE SE PREOCUPA TANTO?¡PUEDO TENER TODOS LOS QUE QUIERO!
¿DE QUE FORMA?
TENGO LA LAMPARA DE ALADINO. ¡PIENSE LO QUE QUIERA Y SE REALIZARA EN SEGUIDA!
¡MENUDO CUENTO ORIENTAL!
¿ME HAS TOMADO POR UN ASNOOO?¡BRRR!
"CUANDO LAS BARBAS DE TU VECINO VEAS AFEITAR..." ¡NO QUIERO LAMPARA!
¿HAS VISTO, VICENTE, QUIEN TE DABA LAS MATRICULAS DE HONOR?
¡ME LARGO A OTRO COLEGIO MEJOR!

ZIPI Y ZAPE
POR ESCOBAR
ACABO DE ENCONTRAR A NUESTRA VECINA POLITA. ESTA MUY PREOCUPADA PORQUE SU HIJO FELIPIN HA PILLADO EL SARAMPION.
MALA SUERTE.
LA TROLA
¿HAS OIDO, ZAPE? ¿NO TE SUGIERE NADA ESTA NOTICIA...?
ME SUGIERE LO MISMO QUE A TI, ZIPI. ¡VAMOS!
¡ESE FELIPIN SERA NUESTRA SALVACION...!
¡Y QUE LO DIGAS! EL PROBLEMA ARITMETICO DE HOY ERA UN VERDADERO PROBLEMA...
SABEMOS QUE FELIPIN ESTA ENFERMO.
Y VENIMOS A VERLE.
¡NO!
¿COMO QUE NO? ¡VISITAR A LOS ENFERMOS ES UN DEBER DE AMIGOS, SEÑORA...!
¡FELIPIN, ¿DONDE ESTAS?
¡POBRE AMIGO NUESTRO! AQUI, EN EL LECHO DE DOLOR...
¡A MIS BRAZOS, FELIPIN!
¡QUE TENGO EL SARAMPION!
¡NO IMPORTA! ¡A MIS BRAZOS!
¡Y A LOS MIOS!
¿QUE HACEIS? ¡PODEIS CONTAGIAROS!
LA AMISTAD ES ANTES QUE NADA.
NO NOS IMPORTA NADA CONTAGIARNOS.
¡JE, JE! SEGURO QUE YO ESTOY YA CONTAGIADISIMO...
¡Y YO!
¡QUE RARO! TE HAN DESAPARECIDO LAS MANCHAS QUE TENIAS EN LA CARA. ESTO ME HACE RECELAR...
¡LO QUE ME FIGURABA! AQUI ESTA EL TARRO DE PINTURA Y EL PINCEL.
¡AY, MAMA! ¡QUE MALITO ESTOY! HEMOS IDO A VISITAR A FELIPIN Y RESULTA QUE TIENE EL SARAMPION, EL POBRE.
PUEDE QUE NOS HAYAMOS CONTAGIADO.
¡A LA CAMA! ¡ENSEGUIDA!
¡JE, JE! ¡HA MORDIDO EL ANZUELO...!
¡RING! ¡RING!
¿QUIEN SERA?
¡HOLA, VECINA! VENGO A PREVENIRLA: SI SUS HIJOS DICEN QUE SE LES HA CONTAGIADO EL SARAMPION, NO ES CIERTO. MI CHICO, PARA NO IR AL COLEGIO, SE HA PINTADO LAS MANCHAS.
¿AH, SI?
¡HALA! ¡AL "COLE"!
¡NOS HAS FASTIDIADO, FELIPIN...!
¡CON LO BIEN QUE YO LO HABIA PREPARADO Y ME LO HABEIS ECHADO TODO A RODAR! ¡BRR!

HORAS DESPUÉS, AL FINALIZAR LA CLASE...
PARA MAÑANA, ME TRAEREIS UN EJERCICIO DE REDACCION QUE TENDRA COMO TEMA EL BOXEO. ¿OS GUSTA?
SI, SEÑOR PROFESOR.
SI, SEÑOR PROFESOR.
¿Y COMO NOS DOCUMENTAREMOS?
¡LO MEJOR SERA ASISTIR A UN COMBATE DE BOXEO!
DEME DOS ENTRADAS DE PASEO.
¡ESO! ASI TENDREMOS MAS LIBERTAD DE MOVIMIENTOS.
TU LLEVARAS EL BLOC Y YO TE IRE DICTANDO LAS INCIDENCIAS DEL COMBATE. ¿DE ACUERDO?
¿DE ACUERDO...?
ANOTA: LOS DOS PUGILES ACUDEN AL CUADRILATERO, ENVUELTOS EN TOALLAS Y ALBORNOCES Y MAS BIEN PARECE QUE VAN A TOMAR UN BAÑO...
BAÑO...
CUANDO SUENA LA CAMPANA, LOS DOS BOXEADORES SE SALUDAN MUY AMABLES Y EMPIEZAN A SACUDIRSE DE LO LINDO...
..LINDO...
AHORA, UNO DE LOS BOXEADORES LE PEGA AL OTRO EN UN OJO...
...OJO...
¡PERDONE, SEÑOR PUGIL! ¿COMO SE LLAMA EL GOLPE ESE QUE ACABA DE SACUDIRLE SU ADVERSARIO?
ESTO HA SIDO UN DIRECTO DE IZQUIERDA.
¡ANOTA, ZIPI, UN DIRECTO DE IZQUIERDA!
IZQUIERDA...
¡PLAF!
¡VAYA SOPAPO!
¿Y ESTE SOPAPO, QUE NOMBRE TECNICO TIENE?
ESTO NO ES UN SOPAPO, NIÑO. ESTO HA SIDO UN "UPPER-CUT".
¡ANOTA, ZIPI. HA SIDO UN "UPPER-CUT"!
UNO...DOS...TRES...
PERDONE CABALLERO, ¿A QUE OBEDECE SU NUMERACION ORAL EN SENTIDO ASCENDENTE...?
¡QUE NIÑO MAS "REPIPI"!
CUANDO LLEGUE AL NUMERO DIEZ, LE DECLARARE VENCIDO POR K.O.
APUNTA, ZIPI! K MAYUSCULA Y O TAMBIEN MAYUSCULA.
¿NO OS PARECE QUE YA ESTA BIEN LA INTROMISION DE ESOS CRIOS?
ANOTA, ZIPI: AL TERMINAR EL COMBATE, LOS TRES PROTAGONISTAS SE REUNEN EN UN MISTERIOSO CONCILIABULO Y PARECEN MUY ENFADADOS.
¡CRIOS ENTROMETIDOS! ¡POR VUESTRA CULPA, HE PERDIDO EL COMBATE QUE TENIA YA GANADO!
¡ESCRIBE, DEPRISA! Y ENTONCES, PERSIGUEN A LOS NIÑOS INOCENTES QUE, LLEVADOS POR SU AFICION AL ESTUDIO, LES HAN HECHO DOS PREGUNTITAS DE NADA.
NADA...

MAL GENIO STORY

La incisiva página de

Conti

JINKS
LOS PICAPIEDRA
ESCUBIDÚ
PIXI Y DIXI
LA TORTUGA D'ARTAGNAN
EL OSO YOGUI
y muchos más de tus personajes preferidos de la tele, te esperan en
Copito
DENTRO DE MUY POQUITO PODRAS DISFRUTAR DE LA NOVEDAD BOMBA DE ESTE OTOÑO:
¡"TODO" UN LIBRO SEMANAL al precio de una Revista!
100 DIVERTIDISIMAS PAGINAS

EN SERIO Y EN BROMA

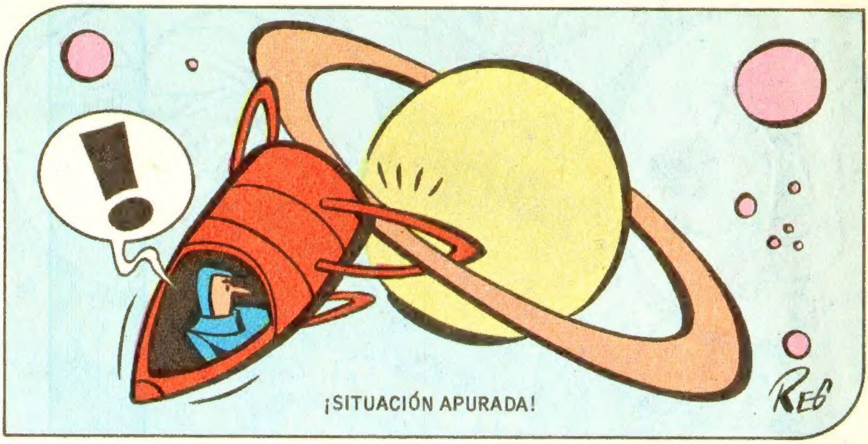
En la construcción de la Basílica de San Pedro, en el Vaticano, se invirtieron trescientos cincuenta años.

★★

Pepe y un amigo suyo van en el coche del primero, que conduce, por cierto, en estado poco a propósito, pues ambos han estado gran parte de la tarde entregados al copeo. Entran por una calle donde la circulación es en un solo sentido y ellos, naturalmente, marchan en dirección prohibida.

—¿A dónde vamos por aquí?—pregunta el amigo.

—No lo sé; pero, de todas formas, llegaremos tarde, porque veo que todo el mundo vuelve ya...



¡SITUACIÓN APURADA!

—¡OIGA...! ¡OIGA...! ¡HAN CORTADO!

Los perros no sudan por la piel por carecer de glándulas sudoríparas, efectuándolo, sin embargo, abundantemente por la boca.

★★

El caucho fue introducido en Europa en 1774 por el francés Condamine, quien lo descubrió en el Perú.

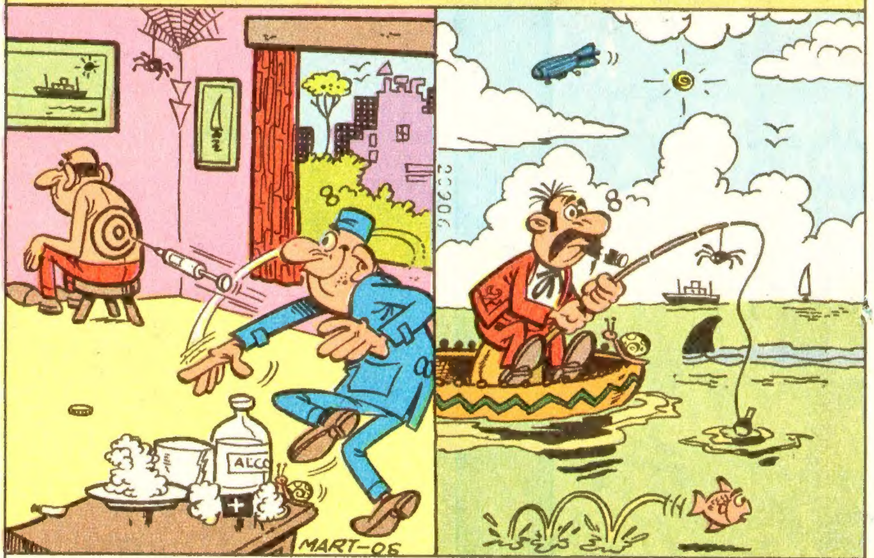
★★

La foca puede pasar cuatro meses sin probar bocado. En cambio, el topo moriría si se le tuviera veinticuatro horas sin comer.

—EN SEGUIDA LE ABRO, CARCELERO.

la vista es la que TRABAJA

Estos dos dibujos son... distintos, en efecto. Pero existen entre ellos seis detalles que se corresponden de uno a otro. Y como tú, amiguito nuestro, eres así de listo, tenemos la seguridad absoluta de que darás con ellos en seguida...



SOLUCIONES: 1- LA ARAÑA. 2- EL CARACOL. 3- EL TRANSATLÁNTICO. 4- EL VELERO. 5- LOS PÁJAROS. 6- LA MOSCA.

—¡Papá, papá! —exclama Pablito al llegar a casa—. Vamos, ayúdame a buscar el máximo común divisor.

—¿Cómo...? —pregunta el padre, escandalizadísimo—. ¿Pero aún no lo han encontrado? ¡Qué barbaridad! ¡Pero si ya se buscaba cuando yo iba al colegio!

★★

Don Vicente tiene un niño impertinente: Vicentito. Y a don Vicente se le ocurrió un día ir a visitar a Cacaseno, un probo caballero extraordinariamente gordo, gordísimo. Y se le ocurrió hacerlo llevando consigo a Vicentito, claro.

Cacaseno, el pobre, estaba sonrojadísimo por la fijeza con que Vicentito lo estaba mirando. Cansado ya de la insolencia del pequeño, exclamó:

—¡Pero bueno, niño! ¿Es que nunca has visto a un hombre como yo?

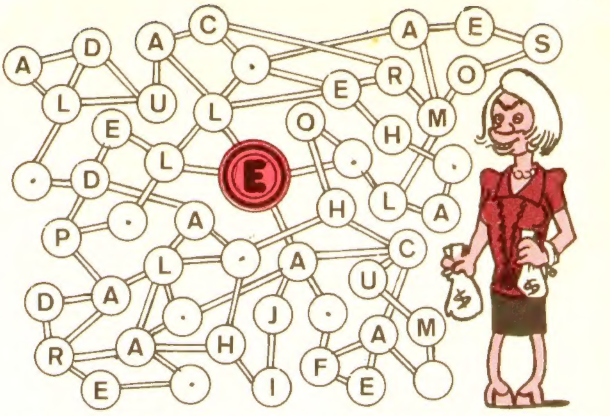
Vicentito, entonces, sonriendo tímidamente, replicó:

—Gratis, no, señor...

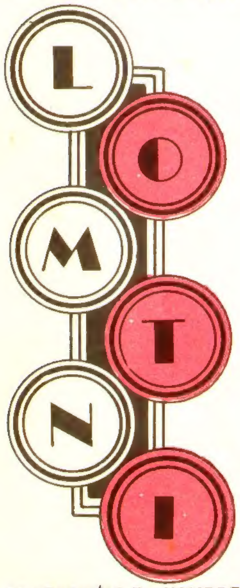
.	N		L	.		.	M	.	S	T	.
D		S	.	.	M	P	R	.		.	S
	.	N	.		M	.	S		F	.	L
.	Z		P	.	R		L	.	S		C
.	S	.	S		Q	.	.		.	G	N
.	R	.		Q	.	.		P	.	R	
L	.	S		Q	.	.		Y	.		.
S	T	.		.	N	T	.	R	.	D	.

UNA VEZ SE HAYAN COLOCADO LAS VOCALES QUE FALTAN TENDREMOS UN PENSAMIENTO DE LA ROCHEFOCAULD.

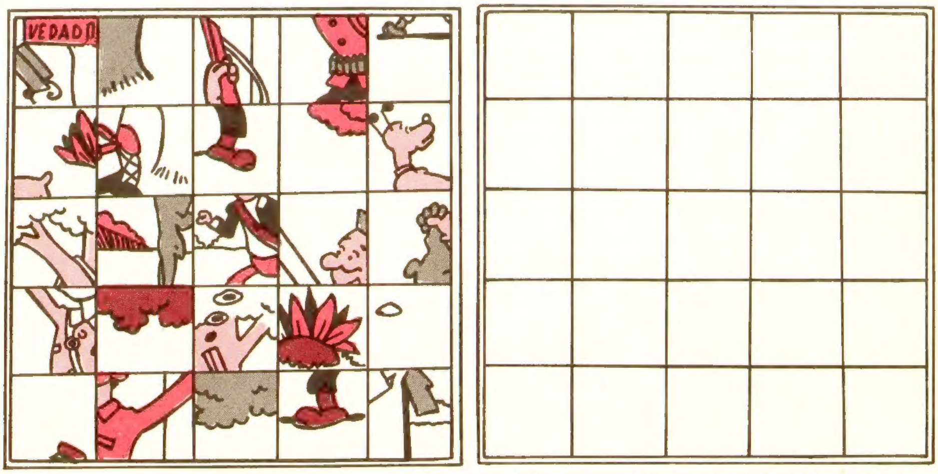
SOLUCION:
EN LA AMISTAD SIEMPRE ES UNO MÁS FELIZ POR LAS COSAS QUE IGNORA, QUE POR LAS QUE YA ESTA ENTERADO.



LOGRAREMOS UN PROVERBIO ALGO HUMORISTA SI, PARTIENDO DEL DISCO MAYOR Y SIGUIENDO LAS OPORTUNAS LÍNEAS, LLEGAMOS AL FINAL. SOLUCIÓN:
EL CAUDAL DEL PADRE, A LA HIJA FEA MUCHO LA HERMOSEA.



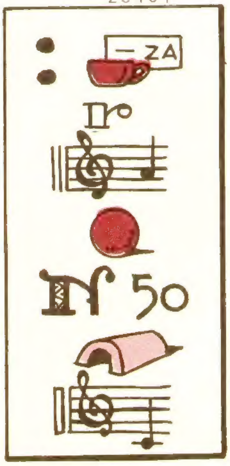
OBTENDRÉIS EL NOMBRE DE UN CÉLEBRE POETA INGLÉS (1608-1674), COMBINANDO DEBIDAMENTE LAS LETRAS DE LOS DISCOS. SOLUCIÓN:
MILTON.



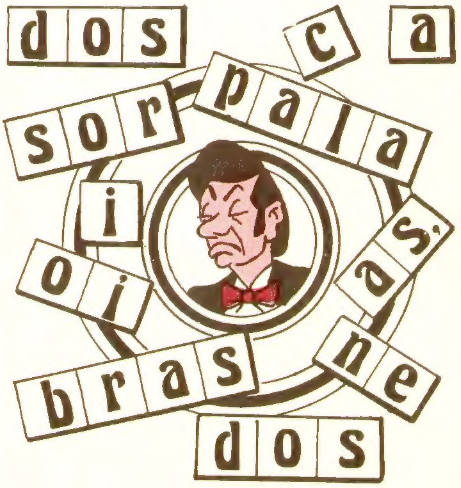
LOS DIBUJOS DE ESTE "PUZZLE", SI SE RECORTAN O BIEN SE COPIAN, PARA NO ESTROPEAR LA REVISTA, UNA VEZ DEBIDAMENTE COLOCADOS EN LOS CUADROS DEL RECTÁNGULO BLANCO, NOS DARÁN UNA CÓMICA ESCENA CINEGÉTICA.

CON ESTOS NÚMEROS FORMAD UNA SUMA CUYO RESULTADO SEA CIEN.
SOLUCIÓN: 7+16+32+45= 100.

23461



ESTE JEROGLÍFICO EXPRESA UNA MUY CONOCIDA FRASE HECHA. SOLUCIÓN:
ESTAR LA PELOTA EN EL TEJADO.

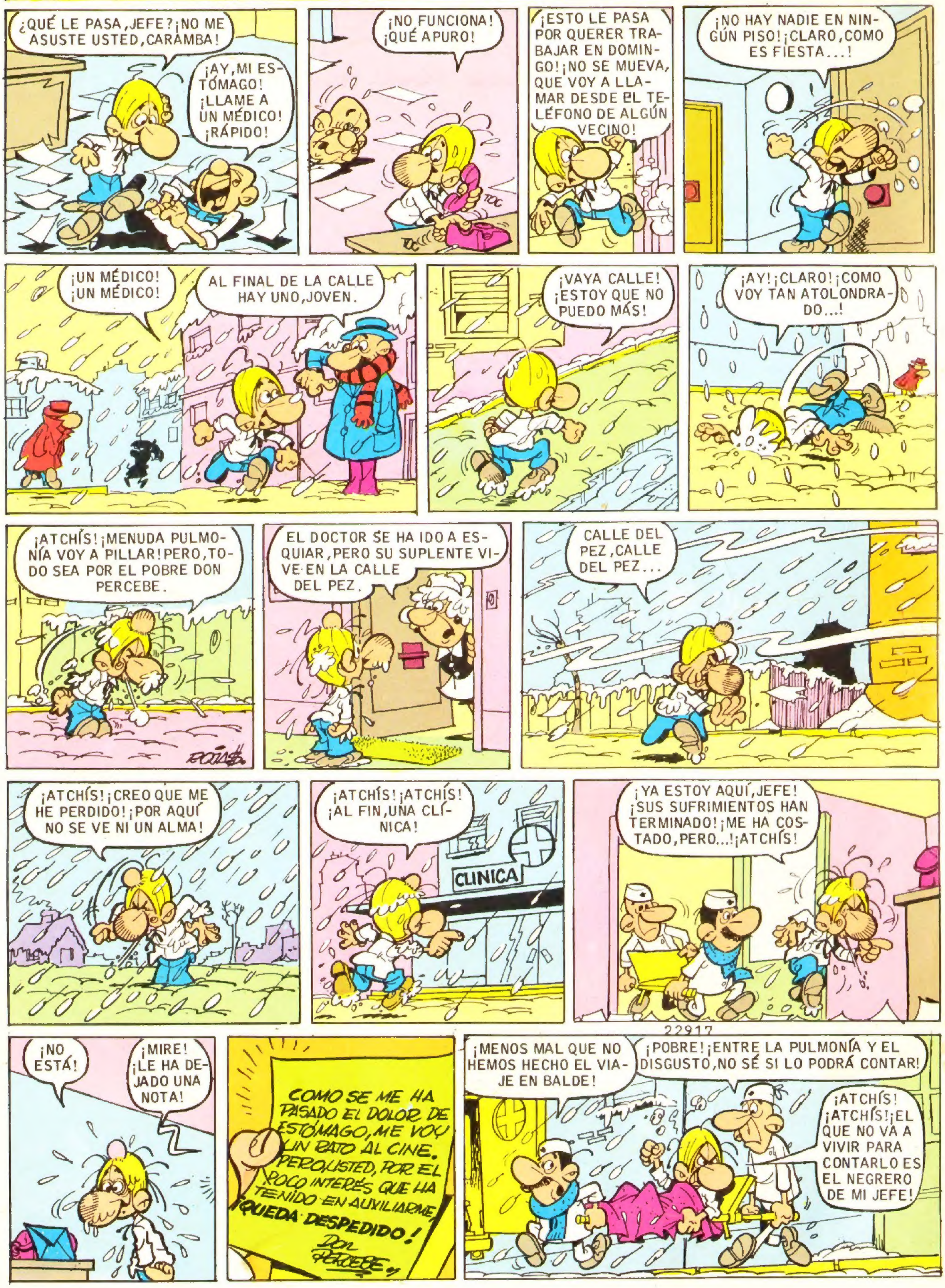


UNIDOS DEBIDAMENTE ESTOS TROZOS, APARECERÁ UNA FRASE MUY USADA. SOLUCIÓN:
A PALABRAS NECIAS, OÍDOS SORDOS.

PASATIEMPOS

DON PERCEBE y BASILIO, cobradores a domicilio

EL DOLOR DE ESTOMAGO



Impreso en España • Printed in Spain